



Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 22.08.2020

Утверждаю.  
И.о. директора школы МОУ СШ с. Кезьмино  
Петрова /Н.П. Петрова/  
Приказ № 41 от 22.08.2020



**Основная образовательная программа  
начального общего образования (1-4 кл.)  
Муниципального общеобразовательного учреждения  
средняя школа с. Кезьмино**

**с. Кезьмино**

## Содержание

№ п/п.		стр.
	Общие положения	4
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>6</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	6
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	12
<b>1.2.1</b>	Содержание и структура планируемых результатов	12
<b>1.2.1.1.</b>	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	18
<b>1.2.1.2.</b>	Формирование ИКТ - компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	20
<b>1.2.2.</b>	Русский язык	23
<b>1.2.3.</b>	Литературное чтение	26
<b>1.2.4.</b>	Иностранный язык (английский)	30
<b>1.2.5.</b>	Математика и информатика	33
<b>1.2.6</b>	Окружающий мир	35
<b>1.2.7</b>	Изобразительное искусство	37
<b>1.2.8</b>	Музыка	40
<b>1.2.9</b>	Технология	43
<b>1.2.10</b>	Физическая культура	45
<b>1.2.11.</b>	Основы религиозных культур и светской этики	47
<b>1.2.12.</b>	Родной язык	48
<b>1.2.13.</b>	Литературное чтение на родном языке	49
<b>1.3.</b>	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	52
<b>1.3.1.</b>	Общие положения	52
<b>1.3.2.</b>	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	54
<b>1.3.3.</b>	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся	63
<b>1.3.4.</b>	Итоговая оценка выпускника начальной школы	64
<b>1.3.5.</b>	Рекомендации по организации и текущему контролю результатов внеурочной деятельности	65
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>66</b>
<b>2.1.</b>	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	66
<b>2.1.1</b>	Ценностные ориентиры начального общего образования	66
<b>2.1.2.</b>	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	67
<b>2.1.3</b>	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	71
<b>2.1.4</b>	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	78
<b>2.1.5.</b>	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	79
<b>2.1.6.</b>	Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	80
<b>2.1.7.</b>	Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения	82

	обучающимися универсальных учебных действий.	
<b>2.2.</b>	Программы учебных предметов, курсов	85
<b>2.2.1.</b>	Общие положения	85
<b>2.2.2.</b>	Основное содержание учебных предметов	86
<b>2.2.2.1</b>	Русский язык	86
<b>2.2.2.2.</b>	Литературное чтение	90
<b>2.2.2.3.</b>	Иностранный язык (английский)	93
<b>2.2.2.4.</b>	Математика и информатика	96
<b>2.2.2.5.</b>	Окружающий мир	98
<b>2.2.2.6.</b>	Основы религиозных культур и светской этики	101
<b>2.2.2.7.</b>	Изобразительное искусство	101
<b>2.2.2.8.</b>	Музыка	104
<b>2.2.2.9.</b>	Технология	115
<b>2.2.2.10.</b>	Физическая культура	117
<b>2.2.2.11</b>	Родной язык	122
<b>2.2.2.12</b>	Литературное чтение на родном языке	123
<b>2.3.</b>	Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования	125
<b>2.3.1.</b>	Цель и задачи духовно-нравственного воспитания, развития и социализации обучающихся	125
<b>2.3.2</b>	Концептуальные основы уклада школьной жизни. Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников	127
<b>2.3.2.1.</b>	Стратегия взаимодействия участников образовательных отношений при организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся	128
<b>2.3.3</b>	Основные направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся начального уровня образования МОУ СШ с. Кезьмино .	129
<b>2.3.4.</b>	Критерии и показатели эффективности деятельности школы по обеспечению воспитания и социализации обучающихся .	136
<b>2.4</b>	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	141
<b>2.4.1.</b>	Цели и задачи программы	142
<b>2.4.2.</b>	Основные направления деятельности в рамках реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	143
<b>2.4.3.</b>	Оценка эффективности деятельности школы в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся	146
<b>2.4.4</b>	Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся	147
<b>2.5.</b>	Программа коррекционной работы	149
<b>2.5.1.</b>	Цель задачи программы	150
<b>2.5.2.</b>	Планируемые результаты коррекционной работы	150
<b>2.5.3.</b>	Направления работы и механизмы взаимодействия	151
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	152
	Пояснительная записка	152
<b>3.1.</b>	Учебный план МОУ СШ с. Кезьмино	152
<b>3.2.</b>	План внеурочной деятельности	158
<b>3.3.</b>	Календарный график	160

<b>3.4.</b>	Система условий реализации основной образовательной программы школы	163
<b>3.4.1.</b>	Кадровые условия реализации основной образовательной программы школы	164
<b>3.4.2.</b>	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы школы	169
<b>3.4.3.</b>	Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования	170
<b>3.4.4.</b>	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы школы	172
<b>3.4.5.</b>	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы школы	173
<b>3.4.6.</b>	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	176
<b>3.4.7.</b>	Сетевой график по формированию необходимых системы условий для реализации ООП НОО	177
<b>3.4.8.</b>	Контроль за состоянием системы условий в школе	180

### **Общие положения**

**Основная образовательная программа начального общего образования МОУ СШ с. Кезьмино** (далее – ООП НОО) является нормативным документом, включающим комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов (ст. 2 ФЗ-273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»).

ООП НОО разработана педагогическим коллективом с участием родителей (законных представителей) обучающихся школы с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, от 6 октября 2009 № 373 (редакция от 29 декабря 2014 ) с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 №1241, от 22 сентября 2011 № 2357, от 18 декабря 2012г, № 1060 и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 декабря 2014; с учетом рекомендаций «Примерной основной образовательной программы начального общего образования», одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 08 апреля 2015 №1/15; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 № 1598 «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный от Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373».

В соответствии с ФГОС НОО (далее–Стандарт) участниками образовательных отношений являются педагогические работники, обучающиеся , родители (законные представители) МОУ СШ с. Кезьмино .

Структура основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ с. Кезьмино соответствует требованиям ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП НОО) в МОУ СШ с. Кезьмино и способы определения достижения этих целей и

результатов.

Цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО конкретизированы в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывают особенности социального окружения школы, ресурсное обеспечение и потенциальные возможности участников образовательных отношений.

**Целевой раздел** включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы НОО; систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

программы отдельных учебных предметов, курсов;

программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;

программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

учебный план начального общего образования;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Реализация ООП НОО начинается с ознакомления обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в МОУ СШ с. Кезьмино;

с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом школы.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются в заключённом между ними и школой договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

Новая редакция ООП НОО действует до выхода новых нормативных документов, регламентирующих работу организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации ФГОС НОО.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

**Целью** реализации Образовательной программы является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

- оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности. Ученик как равноправный участник процесса обучения выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации

обеспечение планируемых результатов основной образовательной программы, к числу которых относятся:

– личностные результаты – знание моральных норм, умение соотносить свои поступки с принятыми этическими нормами, умение выделить нравственный аспект поведения, сформированность мотивации к обучению, сформированность умения учиться;

– метапредметные результаты – освоение обучающимися в процессе урочной и внеурочной деятельности универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных и коммуникативных;

– предметные результаты – освоение обучающимися в ходе изучения того или другого предмета (в условиях урочной и внеурочной деятельности) системы ЗНАНИЙ и опыта, специфичного для предметной области, по получению этих знаний, их преобразованию и применению в практике повседневной жизни.

соответствии со Стандартом, при получении начального общего образования решаются следующие задачи:

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города.

*Принципы (требования) и подходы к формированию Образовательной программы.*

Стандарт направлен на обеспечение:

- равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- духовно–нравственного развития и воспитания обучающихся, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;
- преемственности основных образовательных программ;
- сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального населения Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурами разных народов России;
- единства образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений;
- демократизации образования и всей образовательной деятельности, в том числе посредством развития форм государственно–общественного управления, расширения права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний обучающихся, воспитанников, использования различных форм образовательной деятельности обучающихся, развития культуры образовательной среды образовательного учреждения;
- формирования критериальной оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы, деятельности педагогических работников, образовательных организаций, функционирования системы образования в целом;
- условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях, – одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Общие подходы к внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении



и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Занятия могут проводиться не только учителями общеобразовательных учреждений, но и педагогами учреждений дополнительного образования.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Воспитательная система школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремящемуся к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающей чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Школа работает по трём уровням результатов внеучебной деятельности школьников:

- 1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;
- 2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;
- 3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с ДК, библиотеками, семьями учащихся.
2. Включение учащихся в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
8. Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
9. Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.

10. Организация информационной поддержки учащихся.

11. Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- Традиции школы.
- Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- Особенности руководителей кружков и секций, их интересы, склонности, установки.

ООП НОО МОУ СШ с. Кезьмино разработана на основе следующих **принципов**, реализуемых при организации образовательной деятельности:

**Принцип непрерывного общего развития каждого обучающегося в условиях обучения, идущего впереди развития** предусматривает ориентацию образовательной деятельности на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребенка.

**Принцип целостности образа мира** связан с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребенком разнообразных связей между его объектами и явлениями. Интеграция позволяет объединить возможности различных предметов с целью формирования представлений о целостности мира (русский язык, литературное чтение, окружающий мир, математика, технология, информатика, музыка), а также формирования универсальных УУД.

**Принцип практической направленности** предусматривает формирование:

универсальных учебных действий средствами всех предметов; способностей их применять в условиях решения учебных задач и практической деятельности, в повседневной жизни, умений работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь и продуманная система выхода в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации); умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебной группе) в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).

**Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей обучающихся**. Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объему представления предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию

ребенка. Каждый обучающийся получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды обучения и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные обучающиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовыми).

**Принцип прочности и наглядности** реализуется через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневым по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу). Каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал обучающемуся в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности выполняемых УУД.

**Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья обучающегося** базируется на необходимости формирования у обучающихся привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

Начальная школа представлена классами, в которых обучаются дети разных уровней способностей. В начальной школе развивающее обучение становится основной стратегической линией, которая позволяет добиться становления личности младшего школьника, раскрыть его индивидуальные способности. В связи с этим в начальных классах обучение ведётся с использованием УМК «Школа России». ООП НОО сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

При определении стратегических характеристик ООП НОО учтены существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Построение образовательной деятельности и выбор условий и методик обучения направлены на успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы младших школьников, качеств и свойств личности.

При разработке и реализации ООП НОО Школа руководствуется нормативными правовыми актами:

- Федеральным законом от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12. 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

### 1.2.1. Содержание и структура планируемых результатов

*Планируемые результаты* освоения основной образовательной программы представляют собой систему **обобщённых личностно-ориентированных целей образования.**

*Планируемые результаты:*

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов по выбору, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

**Требования к результатам освоения основных образовательных программ включают в себя три группы результатов – личностные, метапредметные, предметные.**

Под *личностными результатами* понимается сформировавшаяся в образовательной деятельности мотивация, познавательные потребности, а также система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательной деятельности, самой образовательной деятельности и её результатам.

*Личностные результаты* освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- в развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Под *метапредметными результатами* понимаются освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов обобщенные способы деятельности (универсальные учебные действия - УУД).

УУД осваиваются учащимися в специально организуемых видах учебно-познавательной, коммуникативной и рефлексивной деятельности. УУД применяются при выполнении предметных учебных задач и при решении реальных познавательных или практических задач в различных областях человеческой деятельности. Выделяется четыре основных вида универсальных учебных действий: *личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.*

*Метапредметные результаты* освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

### **Познавательные УУД:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Коммуникативные УУД:**

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и

анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

### **Регулятивные УУД:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

К *предметным результатам* относятся результаты освоения учебных программ, которые выражаются в усвоении обучающимися конкретных знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности, ценностей.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

#### *Русский язык:*

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

#### *Литературное чтение:*

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

#### *Иностранный язык:*

- приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

#### *Математика и информатика:*

- использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

#### *Обществознание и естествознание (Окружающий мир):*



- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

*Основы религиозных культур и светской этики:*

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

*Изобразительное искусство:*

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

*Музыка:*

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

*Технология:*

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

*Физическая культура:*

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Требования к результатам освоения Образовательной программы являются основой построения процедур и критерием для:

- индивидуальной оценки образовательных достижений каждого обучаемого, которая складывается в основном из его результатов в когнитивной и операциональной (метапредметной) областях;

□ интегральной оценки эффективности деятельности начальной школы по достижению образовательных результатов.

### Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющим обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — регулятивными, познавательными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для получения общего образования следующего уровня.

#### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно - познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Требования к уровням овладения умениями работы с текстом представлены в *таблице 2*.

Таблица 2

	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Работа</b>	<b>с</b> находить в тексте конкретные	<i>использовать формальные элементы</i>

<p><b>текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b></p>	<p>сведения, факты, заданные в явном виде;</p> <p>определять тему и главную мысль текста;</p> <p>делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</p> <p>вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;</p> <p>упорядочивать информацию по заданному основанию;</p> <p>сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;</p> <p>понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</p> <p>понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</p> <p>понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</p> <p>использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</p> <p>ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках</p>	<p><i>текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i></p> <p><i>работать с несколькими источниками информации;</i></p> <p><i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i></p>
--	---	--

<p><b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b></p>	<p>пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>	<p><i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></p>
<p><b>Работа с текстом: оценка информации</b></p>	<p>высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p><i>сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></p>

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования в школы начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных

технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиа сообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в основной и средней школе.

Перечень первичных навыков обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ представлен в *таблице 3*.

**Таблица 3**

	<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>	использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере	
<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения</b>	вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств, сохранять полученную информацию; набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; рисовать; сканировать рисунки и тексты.	<i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i>

<p><b>Обработка и поиск информации</b></p>	<p>подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования;</p> <p>описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;</p> <p>собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</p> <p>редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</p> <p>пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;</p> <p>искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;</p> <p>заполнять учебные базы данных.</p>	<p><i>научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации</i></p>
<p><b>Создание, представление и передача сообщений</b></p>	<p>создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять;</p> <p>создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</p> <p>готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</p> <p>создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;</p> <p>создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</p>	<p><i>представлять данные; создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</i></p>

	размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;	
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>	создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов); определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.	<i>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования моделировать объекты и процессы реального мира.</i>

Результаты освоения основной образовательной программы, определенной в МОУ СШ с. Кезьмино конкретизируются с учетом используемых УМК в начальной школе.

### **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования**

#### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении, потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

**Выпускник** на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня



культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Выпускник научится:**

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*

*находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

##### **Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

##### **Выпускник получит возможность научиться**

*выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

*использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении;  
оценивать уместность использования слов в тексте;  
выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;  
с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;  
находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;  
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;  
классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;  
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  
выделять предложения с однородными членами.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;  
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;  
различать простые и сложные предложения.*

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объёме содержания курса);  
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;  
безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*подбирать примеры с определённой орфограммой;*

*при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;*

*подробно или выборочно пересказывать текст;*

*пересказывать текст от другого лица;*

*составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

### **1.2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе обучающиеся будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в основной и средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

*устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

*составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*работать с тематическим каталогом;*

*работать с детской периодикой;*

*самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

#### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

*сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

*определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

#### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

*работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.*

#### **1.2.4. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

*составлять краткую характеристику персонажа;*

*кратко излагать содержание прочитанного текста.*

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

*использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

*не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

*составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*

*заполнять простую анкету;*

*правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*



## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

#### **Выпускник научится:**

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*уточнять написание слова по словарю;*

*использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать связующее в речи и уметь его использовать;*

*соблюдать интонацию перечисления;*

*соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*читать изучаемые слова по транскрипции.*

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать простые словообразовательные элементы;*

*опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;

использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения сконструкцией *there is/there are*;

оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);

оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне НОО:

-научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

-овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

-научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

-получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

-познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

-приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы;

-приобретут первоначальные представления о компьютерной грамотности.

#### Числа и величины

**Выпускник научится:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

## Арифметические действия

### **Выпускник научится:**

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*выполнять действия с величинами;*

*использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

*проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Выпускник научится:**

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*решать задачи в 3—4 действия;*

*находить разные способы решения задачи.*

### **Пространственные отношения**

#### **Геометрические фигуры**

##### **Выпускник научится:**

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

#### **Геометрические величины**

##### **Выпускник научится:**

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

### **Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*читать несложные готовые круговые диаграммы;*

*доставать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

*сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

*понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

**составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;**

**распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);**

*планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

*интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

### **1.2.6. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст обучающимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под

воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

## Человек и природа

### **Выпускник научится:**

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*  
*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*  
*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья;*  
*осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*  
*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*  
*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

## **Человек и общество**

### **Выпускник научится:**

*узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;*  
*различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;*  
*используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;*  
*оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;*  
*использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.*

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*  
*ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*  
*наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*  
*проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке;*  
*участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*  
*определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;*  
*адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

## **1.2.7. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у

обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

*Обучающиеся :*

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

## Восприятие искусства и виды художественной деятельности

### Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

### Выпускник получит возможность научиться:

*воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

*высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

## Азбука искусства. Как говорит искусство?

### Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### Выпускник получит возможность научиться:

*пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные*



*состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

*моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

### **Значимые темы искусства.**

#### **О чём говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

*изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы*

### **1.2.8. Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся : хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Обучающиеся научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог,

участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Предметные результаты** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности ученика, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и

зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах,.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*  
*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность;*  
*музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*  
*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*  
*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*  
*оказывать помощь в организации и проведении гимназических культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

### **1.2.9.Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся :

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся

искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

#### **Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и

выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*  
*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;  
решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;  
изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*  
*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);  
пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;  
пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**1.2.10. Физическая культура**

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).*

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры,

закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;  
раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на укрепление здоровья и развитие физических качеств;  
ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;  
характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;  
характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;  
организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;  
измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;  
целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;  
выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах.*

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);  
оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);  
выполнять организующие строевые команды и приёмы;  
выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);  
выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);  
выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);  
выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*  
*выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*  
*играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*  
*выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*  
*выполнять передвижения на лыжах.*

### **1.2.11. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по учебному предмету и результаты по учебному модулю с учетом содержания примерной рабочей программы по Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

#### **Планируемые результаты по учебному модулю.**

##### **Основы светской этики**

##### **Выпускник научится:**

раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

*устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*



*выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;  
акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Результаты освоения основной образовательной программы, определенной в МОУ СШ с. Кезьмино, конкретизируются с учетом реализуемых УМК в начальной школе.

### **1.2.12. Родной язык**

Предметные результаты изучения учебного предмета «**Родной язык**» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

*Ученик научится:*

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь; знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учетом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста;
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

*Ученик получит возможность научиться:*

- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание);

различать подготовленную и неподготовленную речь; называть приёмы подготовки устного высказывания;

приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко; оценивать похвалу с точки зрения ее правдивости и отобранных средств выражения определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.;

выразить похвалу и ответить на нее в соответствии с коммуникативной ситуацией;

называть задачи слушания;

формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации;

демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя;

анализировать роль различных выделений в учебных текстах;

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

### **1.2.13. Литературное чтение на родном языке:**

*Выпускник научится:*

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; оформлять мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по теме или при ответе на вопрос;

вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста;

формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;

понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;

передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;

самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

воспринимать художественную литературу как вид искусства;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя); писать отзыв о прочитанной книге; работать с тематическим каталогом; работать с детской периодикой.

Предметные результаты творческой деятельности.

*Выпускник научится:*

читать по ролям литературное произведение;

использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий;

давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. *Выпускник получит возможность научиться:*

творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

способам написания изложения.

Предметные результаты литературоведческой пропедевтики.

*Выпускник научится:*

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

отличать прозаический текст от поэтического;

распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Метапредметные результаты

*Регулятивные*

формулировать тему урока после предварительного обсуждения;

определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

учиться подчинять свое высказывание задаче взаимодействия.

#### *Познавательные*

находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);

выделять существенную информацию из текстов разных видов;

сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; устанавливать аналогии;

осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений.

#### *Личностные результаты.*

У учащихся будут сформированы умения:

оценивать свою вежливость;

определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо); осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

осознавать свою ответственность за произнесенное или написанное слово; понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся .

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию,

готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии с ФГОС НОО основным *объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты* освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности школы и педагогических кадров. Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ с. Кезьмино предполагает *комплексный подход к оценке результатов* образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: *личностных, метапредметных и предметных*.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование *персонализированной информации* возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно *неперсонализированной* (анонимной информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах).

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает *уровневый подход* к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т.е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

«хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

При использовании традиционной системы отметок по 5-балльной шкале достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»). В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

**1. Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

**самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

**смыслообразование** — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

**морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к школе, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения в каждой параллели. В обобщенном виде они представлены в *таблице 4*.

**Таблица 4**

<b>Личностные результаты</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям</p>	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться</p>	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, геогр. особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, права и обязанности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей.</p> <p>Находить общие нравственные</p>	<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>2. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>5. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей</p>



<p>других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем.</p>	<p>категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем.</p>	<p>среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>7. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>
---	--	--	---

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке.**

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

в ходе **внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований** специалистами, не работающими в школы и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

в **рамках системы внутренней оценки** (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

оценка личностного прогресса в форме *портфолио*;

оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);

психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внутренняя оценка личностных УУД осуществляется в ходе различных диагностических процедур:

1. *Оценка личностного прогресса.* Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфолио достижений*. Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2. *Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках* и действиях людей по наблюдениям учителей.

3. *Психологическая диагностика* проводится педагогом-психологом школы (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам (возможны варианты):

сформированности внутренней позиции обучающегося ;

ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;

сформированность самооценки;

сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов обучающихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Другой формой оценки личностных результатов может быть *оценка индивидуального прогресса* личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации школы при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**2. Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. Основное *содержание оценки метапредметных результатов* при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться. В обобщенном виде по каждому классу они представлены в *таблице 5*.

Таблица 5

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и	1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной

	иллюстративный ряд «маршрутного листа».	различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	проблемы. 5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
<b>2 класс</b>	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия. 6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 7. Корректировать выполнение задания. 8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках. 3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках. 4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. 5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием. 6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности. 7. Наблюдать, самостоятельно делать простые выводы. 8. Выполнять задания по аналогии	1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. 2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. 3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. 5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. 6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
<b>3 класс</b>	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью. 4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной	1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу. Я имею в виду работу с маршрутным листом и работу с проверочными заданиями! 2. Самостоятельно	1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. 2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое. 3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих

	<p>деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8.Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;</p> <p>отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p>	<p>учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6.Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
<p><b>4 класс</b></p>	<p>1.Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для</p>	<p>1.Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание.</p> <p>2.Самостоятельно предполагать, какая</p>	<p>1.Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>

<p>выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, выполнять свою часть обязанностей, осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
---	--	--

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных обучающимися, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов может также проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур:

1) В итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе, когда выявляется и оценивается сформированность большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией.

2) В ходе текущего, тематического контроля успеваемости и промежуточной аттестации может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки успеваемости целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

3) Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования школы (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости обучающихся в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**3. Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана школы.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе:

систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний);

систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета. Выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом круга задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в

способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего, тематического, рубежного и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В МОУ СШ с. Кезьмино используются следующие формы оценки:

Безотметочное обучение – 1 класс, первое полугодие второго класса.

Пятибалльная система

Накопительная система оценки – Портфолио.

Система оценки школы ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В приложении 1 приведено «Положение о системе оценивания учебных достижений обучающихся, их аттестации и переводе в следующий класс».

### **1.3.3. Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя и школы в целом.

Оценка динамики образовательных достижений, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфолио** обучающегося. *Портфолио*— это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся ;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Портфолио является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфолио могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе



учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфолио учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования включаются следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы.

Обязательной составляющей портфолио являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по предметам эстетического цикла — фотографии, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по технологии — фотоизображения продуктов деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по физкультуре — дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**Систематизированные материалы наблюдений** за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов, иные учителя, педагог-психолог и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

#### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника начальной школы

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода персонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

*речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;

*коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

*1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

*2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

*3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МОУ СШ с. Кезьмино на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной

образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие УУД невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

ценностные ориентиры начального общего образования;

понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

#### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**1) формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности

человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**2) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

**3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

принятия и уважения ценностей семьи и школы, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:**

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**5) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:**

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их

мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в школы .

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### ***Понятие «универсальные учебные действия»***

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### ***Функции универсальных учебных действий:***

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;

обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия (далее—УУД) обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося .

### ***Виды универсальных учебных действий***

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: ***личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.***

***Виды, состав и характеристики УУД,*** которыми должны овладеть обучающиеся к моменту

**Таблица 6**

<i>№</i>	<i>Виды УУД</i>	<i>Характеристика</i>
<b>1.</b>	<b><i>Личностные</i></b>	
1.1.	Смыслообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление обучающимся значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов</li> <li>• Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом</li> <li>• Определение того, «какое значение, смысл имеет <del>для меня знание</del>»</li> </ul>
1.2.	Нравственно-этическое оценивание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделение морально-этического содержания событий и действий</li> <li>• Построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора</li> <li>• Нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм</li> <li>• Ориентировка в моральной дилемме и <del>осуществление личного морального выбора</del></li> </ul>
1.3.	Самопознание и самоопределение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Построение образа Я (Я-концепции), включая самоотношение и самооценку</li> <li>• Формирование идентичности личности</li> <li>• Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе</li> </ul>

**2. *Регулятивные***

2.1.	Целеполагание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно</li> </ul>
2.2.	Планирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата</li> <li>• Составление плана и последовательности действий</li> </ul>
2.3.	Прогнозирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик</li> </ul>
2.4.	Контроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</li> </ul>
2.4.1.	Волевая саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способность:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>к мобилизации сил и энергии;</li> <li>к волевому усилию - выбору в ситуации конфликта мотивов;</li> <li>к преодолению препятствий;</li> <li>эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации;</li> <li>эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями</li> </ul> </li> </ul>
2.4.2.	Коррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта</li> </ul>
2.4.3.	Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения</li> </ul>

**3. Познавательные**

3.1.	Общеучебные	<ul style="list-style-type: none"><li>• Самостоятельное выделение и формулирование учебной цели</li><li>• Информационный поиск</li><li>• Знаково-символические действия</li><li>• Структурирование знаний</li><li>• Произвольное и осознанное построение речевого высказывания (устно и письменно)</li><li>• Смысловое чтение текстов различных жанров; извлечение информации в соответствии с целью чтения</li><li>• Рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность</li><li>• Выбор наиболее эффективных способов решения задач</li></ul>
3.1.1.	Знаково-символические действия	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знаково-символические действия выполняют функции: отображения учебного материала; выделения существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний.</li></ul> <p>Виды знаково-символических действий: замещение;</p>
3.2.	Логические	<ul style="list-style-type: none"><li>• Анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков</li><li>• Синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов</li><li>• Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов</li><li>• Подведение под понятия, выведение следствий</li><li>• Установление причинно-следственных связей</li><li>• Построение логической цепи рассуждения</li><li>• Выдвижение гипотез, их обоснование</li></ul>
3.3.	Постановка и решение Проблем	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формулирование проблемы</li><li>• Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</li></ul>
<b>4.</b>	<b>Коммуникативные</b>	
4.1.	Планирование учебного Сотрудничества	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определение цели, функций участников, способов взаимодействия</li></ul>
4.2.	Постановка вопросов	Умение сформулировать вопрос собеседнику по теме учебного сотрудничества
4.3.	Построение речевых высказываний	<ul style="list-style-type: none"><li>• Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</li><li>• Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации</li></ul>

4.4	Лидерство и согласование действий с партнером	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация</li> <li>• Управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий</li> </ul>
-----	---	--

По мере становления личностных действий обучающегося (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности в школы особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет **«Литературное чтение»** включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического



восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет **«Литературное чтение»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет **«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий - формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на

смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Учебный предмет «*Математика*» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе изучения математических отношений, зависимостей у обучающихся формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Учебный предмет «*Окружающий мир*» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву - столицу России, свой регион, и свой город; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти - умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона и города;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных

характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Развивающий потенциал предмета *«Изобразительное искусство»* связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям - целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Изучение учебного предмета *«Музыка»* происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы позволяют обеспечить:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование ценностей многонационального российского общества;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

формирование уважительного отношения к культуре других народов;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Обучающиеся научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы предусматривают:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-видео- и графическим сопровождением;

умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации,

передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Специфика значимости предмета *«Технология»* для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию *следующих целей:*

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символическо-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Учебный предмет *«Физическая культура»* обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта - формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Таким образом, задачи на применение УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений. Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышения интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.

Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу обучающихся, придав ей исследовательский, творческий характер. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка.

В рамках внеурочной деятельности учебно-исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости учебно-исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ученика, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать

с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения учебных исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Новое содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, становится средством формирования универсальных учебных действий при соблюдении следующих условий организации образовательной деятельности в школы:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: урок отражает основные этапы учебно-познавательной деятельности обучающегося – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата; осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке – индивидуальной, групповой (парной) работы;

4) организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

5) эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками учителя школы целесообразно используют цифровые инструменты и возможности современной информационно-образовательной среды школы. Ориентация обучающихся в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования в школы.

ИКТ широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования активно используется информационно-образовательная среда школы, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности осуществляется на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;



уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося .

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

поиск информации;

фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

создание простых гипермедиасообщений;

построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

обмен гипермедиасообщениями;

выступление с аудиовизуальной поддержкой;

фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся в школы происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ - компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание курсов внеурочной деятельности обучающихся .

#### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся УУД при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего общего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе - сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками. Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

*Мотивационная готовность* характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

*Эмоциональная готовность* выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем *эмоциональной готовности* к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

*Умственную зрелость* составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. *Интеллектуальная готовность* к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. *Речевая готовность*

предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

*Психологическая готовность* в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения.

Произвольность выступает, как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к *переходу на уровень основного общего образования* с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода – ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться, которое обеспечивается формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие *принципы и характеристики*:

систематичность сбора и анализа информации;

совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для администрации, учителей, обучающихся, родителей;

доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются **следующие этапы освоения УУД:**

универсальное учебное действие не сформировано (ученик может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с учителем (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

б) обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

**Система оценки** универсальных учебных действий может быть:

уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

позиционной - не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Наиболее эффективной технологией оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий в условиях реализации ФГОС НОО является технология **формирующего (развивающего) оценивания.**

В основе технологии формирующего оценивания лежит трехуровневая модель индивидуального прогресса обучающихся, где каждый новый уровень показывает динамику освоения предмета, а также то, как меняется мышление обучающегося.

Проверяется это с помощью учебно-познавательных и учебно-практических задач разного уровня, которые предлагают обучающимся в ходе обучения.

На первом уровне решение задач происходит по стандартному образцу. Первый уровень дает понимание мыслительного процесса ребенка – насколько осмысленно обучающийся использует известное ему правило. Если этот уровень освоен в полной мере, становится возможен «сдвиг внимания» и выход на вторую ступень. Здесь задачи частично повторяют задания первого уровня, но разница в том, что теперь они осложнены лишними данными, и ученику необходимо понять, может ли он применить уже известный ему алгоритм решения и каким образом. На этом уровне выявляются обучающиеся, ориентирующиеся уже на общий способ решения задачи.

Задачи третьего уровня приравниваются к творческим или исследовательским, поскольку они выявляют, способен ли обучающийся изменить освоенный им способ решения задачи таким образом, чтобы он смог сработать в новых условиях. Задачи третьего уровня показывают уже то, что обучающийся обладает целым набором инструментов и понимает, какой применим в данной ситуации и почему он работает именно здесь.

Для описания образовательных достижений обучающихся используются *пять уровней*. Уровни образовательных достижений обучающихся, их характеристики и возможные варианты управленческих решений представлены в *таблице 7*.

**Таблица 7**

<b>Уровень достижения</b>	<b>Освоение учебных действий</b>	<b>Оценка (отметка)</b>	<b>Управленческие решения</b>
<b><i>Низкий Уровень</i></b>	Отсутствие систематической базовой подготовки, обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, имеются значительные пробелы в знаниях. Обучающийся может	«Неудовлетворительно» (отметка «2»)	Дальнейшее обучение затруднено. Требуется специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в
<b><i>Базовый Уровень</i></b>	Освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач	«Удовлетворительно» (отметка «3», отметка «зачтено»)	Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному
<b><i>Повышенный уровень</i></b>	Усвоение опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.	«Хорошо» (отметка «4»)	Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых
<b><i>Высокий уровень</i></b>		«Отлично» (отметка 5»)	интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему

***Повышенный и высокий уровни*** достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями сформированностью интересов к данной предметной области. Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур

оценивания в рамках внутренней системы оценки планируемых результатов: текущего, тематического, рубежного, промежуточного и итогового контроля.

В 1-х классах для выявления уровня достижения образовательных достижений обучающихся используется безотметочное оценивание.

В результате изучения всех предметов начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия. В сфере *личностных* УУД будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные, познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере *регулятивных* УУД выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в школы и вне ее, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере *коммуникативных* УУД выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающегося. Это определило необходимость выделить в учебных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которые включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Обучающемуся

создаются условия для развития рефлексии – способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии – важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Содержание образования в школы формируется на основе Примерных программ по учебным предметам начальной школы, которые разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

Обучение русскому языку направлено на:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

**понимание обучающимися того, что язык** представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения и обеспечивает:

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям **общей культуры и гражданской позиции** человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные **языковые средств** для успешного **решения** коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать **знания для решения** познавательных, практических и коммуникативных задач

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;



знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши<sup>1</sup>, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*безударные личные окончания глаголов;*

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

#### 2.2.2.2. Литературное чтение

**Целью** изучения предмета литературное чтение является:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений **о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по** всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (**ознакомительное, изучающее**, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение **техникой чтения** вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов

использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Виды речевой и читательской деятельности**

## **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

## **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики

(по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей

монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся : чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

#### **2.2.2.3. Иностранный язык (английский)**

### **Цели изучения иностранного языка:**

формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе

знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы;

приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;

освоение правил речевого и неречевого поведения;

освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора.

### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

1. Диалогическая форма. Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно -трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма. Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова,

находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).



Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» обучающиеся :

совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются обучающимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

## **2.2.2.4. Математика и информатика**

**Целью изучения математики** является - развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения.

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### 2.2.2.5. Окружающий мир

**Цели** изучения предмета:

формирование уважительного отношения к семье, городу, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

#### **Человек и природа**

**Природа.** Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

**Вещество.** Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

**Звезды и планеты.** Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

**Смена дня и ночи на Земле.** Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

**Погода, ее составляющие** (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

**Формы земной поверхности:** равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

**Водоемы, их разнообразие** (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

**Воздух – смесь газов.** Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

**Вода.** Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

**Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым.** Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

**Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.**

**Растения, их разнообразие.** Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

**Грибы: съедобные и ядовитые.** Правила сбора грибов.

**Животные, их разнообразие.** Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло,

пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикае и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и

культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

#### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

#### **2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся : «Основы светской этики».

##### ***Цели изучения курса:***

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России

##### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **2.2.2.7. Изобразительное искусство**

***Цели изучения*** предметов образовательной области «Искусство»: развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру

##### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных



(пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности.**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.2.8. Музыка**

#### **1 класс**

##### **Мир музыкальных звуков.**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

##### **Ритм – движение жизни.**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие

жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.**

Примеры: Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного**

**ладового наклона.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.**

«Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании

музыкального образа.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.**

Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И.

Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

### **Музыкальное время и его особенности.**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, коробочка (вуд-блок), барабан, треугольник и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком.** Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота.**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.**

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества»,

С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурук»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке.**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации «Путешествие в мир театра»** (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ,** включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **3 класс**

### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных



знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ,** включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **4 класс**

#### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

#### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

#### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;

создание эмоционального фона;

выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов.** Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в

сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **2.2.2.9. Технология**

**Цели изучения** предмета:

формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов;

формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и

воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки различных материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни, например: природные, бумажные, текстильные, синтетические, материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### **2.2.2.10. Физическая культура**

**Цели изучения** предмета:

укрепление здоровья;

содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;

формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

## Физическое совершенствование

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, поворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами переменах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетки: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

## Общеразвивающие упражнения

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках, прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бе



Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На основе Примерных программ по учебным предметам начальной школы учителя школы разрабатывают рабочие программы.

Рабочая программа, как компонент основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ с. Кезьмино, является средством фиксации содержания образования, планируемых результатов, системы оценки на уровне учебных предметов, предусмотренных учебным планом школы. Рабочая программа учебных предметов, курсов разрабатывается учителем индивидуально в соответствии с требованиями ФГОС, целями и задачами основной образовательной программы начального общего образования школы, примерных образовательных программ по учебным предметам и реализуемым УМК.

Рабочая программа является обязательным документом для административного контроля степени освоения содержания учебного предмета обучающимися и достижения ими планируемых результатов на базовом уровне.

Рабочие программы разрабатываются в соответствии с принятым в школы Положением о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в школе (Приложение).

### ТАБЛИЦА НОРМАТИВОВ (НОРМ) ГТО ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 6-8 ЛЕТ

полная версия нормативов для 6-8 лет

№	Упражнение	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок	золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок
1.1	Челночный бег 3x10 метров (секунд)	9,2	10,0	10,3	9,5	10,4	10,6
1.2	или бег на 30 метров (секунд)	6,0	6,7	6,9	6,2	6,8	7,1
2	Смешанное передвижение на 1000м (мин:сек)	5:20	6:40	7:10	6:00	7:05	7:35
3.1	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	4	3	2	-	-	-

3.2	или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90см (кол-во раз)	15	9	6	11	6	4
3.3	или отжимания: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	17	10	7	11	6	4
4	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи - см)	+7	+3	+1	+9	+5	+3

**ТАБЛИЦА НОРМАТИВОВ (НОРМ) ГТО ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 9-10 ЛЕТ**  
полная версия нормативов для 9-10 лет

№	Упражнение	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок	золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок
1.1	Бег на 30 метров (секунд)	5,4	6,0	6,2	5,6	6,2	6,4
1.2	или бег на 60 метров (секунд)	10,4	11,5	11,9	10,8	12,0	12,4
2	Бег на 1000м (мин:сек)	4:50	5:50	6:10	5:10	6:20	6:30
3.1	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	5	3	2	-	-	-
3.2	или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90см (кол-во раз)	20	12	9	15	9	7
3.3	или отжимания: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	22	13	10	13	7	5
4	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи - см)	+8	+4	+2	+11	+5	+3

**ТАБЛИЦА НОРМАТИВОВ (НОРМ) ГТО ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 11-12 ЛЕТ**  
полная версия нормативов для 11-12 лет

№	Упражнение	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок	золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок
1.1	Бег на 30 метров (секунд)	5,1	5,5	5,7	5,3	5,8	6,0
1.2	или бег на 60 метров (секунд)	9,5	10,4	10,9	10,1	10,9	11,3

2.1	Бег на 1500м (мин:сек)	6:50	8:05	8:20	7:14	8:29	8:55
2.2	или бег на 2000м (мин:сек)	9:20	10:20	11:10	10:40	12:10	13:00
3.1	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	7	4	3	-	-	-
3.2	или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90см (кол-во раз)	23	15	11	17	11	9
3.3	или отжимания: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	28	18	13	14	9	7
4	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи - см)	+9	+5	+3	+13	+6	+4

### 2.2.2.11. Родной язык

#### Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста.Смысловое единство предложений в тексте.Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

### **2.2.2.12. Литературное чтение на родном языке**

#### **Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России.

Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

**Прозаическая и стихотворная речь:** узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

**Жанровое разнообразие произведений.** Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию /Протокол заседания от 8 апреля 2015 № 1/15 /, с учётом реализации используемых УМК и опыта воспитательной работы МОУ СШ с. Кезьмино.

#### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания, развития и социализации обучающихся.**

**Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации** обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации** обучающихся на уровне начального общего образования:

#### **1. В области формирования нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского

общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные

обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслями поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

## **2. В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

## **3. В области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### 2.3.2. Концептуальные основы уклада школьной жизни.

#### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

Концептуальные основы уклада школьной жизни составляют принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников.

1. *Принцип ориентации на идеал.* Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, классного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений.

В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся актуализированы идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях жителей региона и города.

*Аксиологический принцип.* Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника определяется той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

*Принцип амплификации* – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны школы и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

4. *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5. *Принцип идентификации (персонификации).* Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

*Принцип диалогического общения.* В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

*Принцип полисубъектности воспитания.* В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного



развития, воспитания и социализации осуществляется при ведущей роли школы на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

8. *Принцип культуросообразности*, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды нашей школы в условиях открытого информационного общества.

9. *Принцип системно-деятельностной организации* воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Реализация воспитательных задач осуществляется через содержание:

общеобразовательных дисциплин учебного плана МОУ СШ с. Кезьмино;

курсов внеурочной деятельности;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, Сурского района, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг выбранных школой ценностей и идеалов в воспитании обучающихся.

### **2.3.2.1. Стратегия взаимодействия участников образовательных отношений при организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Взаимодействие участников образовательных отношений по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся строится:

в школы на основе единства содержания и многообразия форм и методов воспитательной работы;

с социальными партнерами школы на основе интеграции вокруг себя родительских инициатив, ресурсных возможностей учреждений дополнительного образования детей, культуры, здравоохранения для реализации образовательных и социальных проектов.

Социальное партнерство с родителями (законными представителями) по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся требует создания системной работы по повышению их педагогической культуры и является одним из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Социальными партнерами школы являются: Кезьминский ДК, Кезьминская сельская библиотека, ФАП, Ружеевщинский ДК, Ружеевщинская сельская библиотека, Краснояклинская сельская библиотека.

*Система работы школы* по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации

обучающихся младшего школьного возраста основывается на следующих принципах:  
 учет законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Основные методы повышения педагогической культуры родителей, используемые в школе :

информирование родителей специалистами (учителями, педагогами, фельдшером и т. п.);

организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;

проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;

организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;

организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;

преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы школы.

### **2.3.3. Основные направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся начального уровня образования МОУ СШ с. Кезьмино.**

Основные направления, содержание деятельности и формы работы представлены в *таблице 8*.

**Таблица 8**

<b>Направления, ценности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Гражданско-патриотическое воспитание.</b> <i>Ценности:</i> любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое	ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине; первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе,	Беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах; в процессе экскурсий, путешествий по историческим и памятным

<p>государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</p>	<p>одноклассникам; элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства; представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация; уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России; уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>	<p>местам, сюжетно-ролевым играм гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин; сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин; участие в социальных проектах, проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, конкурсов и спортивных соревнований, встречи с ветеранами и военнослужащими; встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.</p>
<p><b>Нравственное и духовное воспитание.</b> Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и</p>	<p>первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.); первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в</p>	<p>изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности; проведение внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически</p>

<p>чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.</p>	<p>истории и культуре нашей страны; первоначальные представления о духовных ценностях народов России; уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России; знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе; уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>	<p>организованной ситуации поступков, поведения разных людей; обучение дружной игре, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; посильное оказание помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; беседы о семье, о родителях и прародителях; проведение открытых семейных праздников, выполнение презентации и совместно с родителями (законными представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).</p>
<p><b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.</b> <i>Ценности:</i> уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в</p>	<p>первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; элементарные представления о современной экономике; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение проявлять дисциплинированность,</p>	<p>в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий знакомятся с различными видами труда, различными профессиями; встречи с представителями разных профессий; беседы о профессиях своих родителей (законных представителей), посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий - праздники труда, конкурсы, раскрывающие перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;</p>

<p>профессии.</p>	<p>последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>	<p>презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде; изучение предмета «Технология», участие в разработке и реализации различных проектов; занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, .</p>
<p><b>Интеллектуальное воспитание.</b> <i>Ценности:</i> образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, развитие личности, знание, общество знаний.</p>	<p>первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; представление об образовании и самообразовании как ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни; элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о связи науки и производства; первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; интерес к познанию нового; уважение интеллектуального труда, представителям творческих профессий; элементарные навыки работы с научной информацией; первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.</p>	<p>Беседы о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества; работа детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, проведение интеллектуальных игр, викторин и т. д.; участие в олимпиадах, конкурсах; работа над учебно-исследовательскими проектами; в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми; получают первоначальные представления об ответственности.</p>
<p><b>Здоровьесберегающее воспитание.</b> <i>Ценности:</i> здоровье физическое, духовное и</p>	<p>первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и</p>	<p>Беседы, чтение книг о здоровье человека, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и</p>

<p>нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт</p>	<p>нравственном здоровье; формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни; элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; понимание опасности, негативных последствий употребления алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.</p>	<p>нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни правильный режим занятий физической культурой, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха; беседы о первой доврачебной помощи пострадавшим; дискуссии, обсуждения видеосюжетов как противостоять негативному влиянию рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт занятия физической культурой и спортом, участие в школьных спортивных мероприятиях.</p>
<p><b>Социокультурное и медиакультурное воспитание.</b> <i>Ценности:</i> миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.</p>	<p>первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;</p>	<p>государственные и школьные праздники проекты, тематические классные часы формируют представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», экскурсионные поездки, отражающие культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России; деятельность в детско-юношеских организациях формируют опыт социального партнерства и диалога поколений; презентаций, описания, фото и видеоматериалы, имитирующие социальные отношения в семье и школе в</p>

	<p>первичный опыт социального партнерства и диалога поколений; первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.</p>	<p>ходе выполнения ролевых проектов;</p>
<p><b>Культуротворческое и эстетическое воспитание.</b> <i>Ценности:</i> красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.</p>	<p>первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях; первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; проявление и развитие индивидуальных творческих способностей; способность формулировать собственные эстетические предпочтения; представления о душевной и физической красоте человека; формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; начальные представления об искусстве народов России; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, экскурсий к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, знакомства с лучшими произведениями искусства и выставок получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России беседы о прекрасном в поведении, отношениях и труде людей, добре и зле, плохом и хорошем; выражение себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, в процессе проведения творческих конкурсов); выставки семейного художественного творчества; художественное оформление помещений.</p>
<p><b>Правовое воспитание и культура безопасности.</b> <i>Ценности:</i> правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда</p>	<p>элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека</p>	<p>беседы, учебные предметы, тематические классные часы о политическом устройстве России, институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о потребности в правопорядке, общественном согласии; получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за</p>

<p>школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде</p>	<p>в обществе; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей; знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; первоначальные представления об информационной безопасности; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы; элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.</p>	<p>свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов.); беседы, встречи с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами; изучение учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участие в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения</p>
<p><b>Воспитание семейных ценностей.</b> <i>Ценности:</i> семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.</p>	<p>первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения; представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; знание истории, ценностей и традиций своей семьи; уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.</p>	<p>Беседы, чтение книг, тематические классные часы о семье, о роли семьи в жизни человека и общества; о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, конкурсы плакатов, картин; школьно-семейные праздники, выполнение и презентации проектов открытые семейные праздники, проведение мероприятий, укрепляющих преемственность между поколениями.</p>
<p><b>Формирование коммуникативной культуры</b> <i>Ценности:</i> русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная</p>	<p>первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;</p>	<p>проведение бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе,</p>



<p>коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.</p>	<p>понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; ценностные представления о родном языке; первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; элементарные представления о современных технологиях коммуникации; элементарные навыки межкультурной коммуникации;</p>	<p>семье; о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире.</p>
<p><b>Экологическое воспитание.</b> <i>Ценности:</i> родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.</p>	<p>развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным; понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.</p>	<p>проведение внеурочных мероприятий, направленных на формирование элементарных представлений об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой; экскурсии, прогулки по родному краю и др; высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций).</p>

#### 2.3.4. Критерии и показатели эффективности деятельности школы по обеспечению воспитания и социализации обучающихся.

Комплексная оценка эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в целом в школы осуществляется в рамках внутреннего мониторинга.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на выявление динамики развития обучающихся.

В рамках мониторинговых исследований используются следующие критерии эффективности деятельности школы по обеспечению воспитания и социализации обучающихся.

*Критерий 1.* Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся (начало учебного года– конец учебного года).

*Критерий 2.* Отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся (начало учебного года– конец учебного года).

*Критерий 3.* Стабильность исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, стабильность показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации школой программы воспитания и социализации обучающихся.

В таблице 9 представлены направления мониторинговых исследований по трём блокам, содержание их по каждому блоку и показатели определения эффективности духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

**Таблица 9**

<b>Содержание мониторинговых исследований</b>	<b>Показатели эффективности духовно-нравственного развития, воспитания, социализации обучающихся</b>
<p>Исследование особенностей духовно - нравственного развития, воспитания и социализации школьников по основным направлениям программы (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития обучающихся).</p>	<p>Динамика развития обучающихся по каждому направлению программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Гражданско-патриотическое воспитание;</li> <li>2. Нравственное и духовное воспитание;</li> <li>3.Воспитание положительного отношения к труду и творчеству;</li> <li>4.Интеллектуальное воспитание;</li> <li>5.Здоровьесберегающее воспитание;</li> <li>6.Социокультурное и медиакультурное воспитание;</li> <li>7.Культуротворческое и эстетическое воспитание;</li> <li>8.Правовое воспитание и культура безопасности;</li> <li>9.Воспитание семейных ценностей;</li> <li>10.Формирование коммуникативной культуры;</li> <li>11.Экологическое воспитание.</li> </ol>
<p>Исследование целостной развивающей образовательной среды в начальной школе (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие обучающихся).</p>	<p>Динамика показателей развивающей образовательной среды по следующим направлениям:</p> <p>Условия для профессионального творчества учителей (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).</p> <p>Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в школы ).</p> <p>Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их</p>

	<p>родителей (законных представителей) в школы (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).</p> <p>Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие обучающихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).</p> <p>Интерес обучающихся к воспитательной программе, реализуемой школой (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).</p>
<p>3. Исследование взаимодействия школы с семьями детей в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).</p>	<p>Динамика показателей сотрудничества школы с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:</p> <p>Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).</p> <p>Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.</p> <p>Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).</p> <p>Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).</p> <p>Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой школой (активное</p>

	участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).
--	--

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) по мере реализации программы могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

Достижение положительной динамики показателей эффективности духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся возможно при **создании необходимых организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий** осуществления воспитания обучающихся в школы. Это:

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности.
2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами;

обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий школы в соответствии с ее целями и задачами;

соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам;

соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций.

Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами;

информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами: уровень обеспеченности школы компьютерной техникой и ее использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования фонда Информационно-библиотечного центра школы для решения задач воспитательной деятельности.

Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности:

четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации школы ; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания;

оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью;

направленность воспитывающей деятельности школы в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся ;

соответствие предлагаемых обучающимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе;

обеспечение возможностей для развития творческих способностей обучающихся;

регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией школы планов воспитательной деятельности; наличие органов ученического самоуправления.

Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие в школы должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность;

общий уровень психолого-педагогической компетентности работников школы в организации воспитательной деятельности.

6. Использование форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в школы клубов, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению:

а) социально-нравственного развития обучающихся (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности);

б) общеинтеллектуального развития обучающихся (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний);

в) общекультурного развития обучающихся (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций.

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности:

обеспечение освоения обучающимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности обучающихся осмысленной обучающимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений обучающихся с окружающим миром;

отсутствие у учителей школы опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно-значимой деятельности обучающихся и в организации осуществления ими данной деятельности;

разнообразие форм внеклассной работы в школы, обеспечивающих:

а) неформальное общение обучающихся между собой и с педагогическими работниками;

б) самовыражение и самоутверждение обучающегося в коллективе сверстников;

в) создание наиболее благоприятных условий для включения обучающихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая организацией учебной и иной совместной деятельности обучающихся, позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей обучающихся; интерактивность взаимодействия учителя с обучающимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности учителя на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической

оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у обучающихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива школы с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности:

активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива школы с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации школы на поддержание связей с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

10. Необходимым условием реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся.

10.1. В школе организуются подпространства: оформленные рекреации, актовый зал, спортивный зал, площадки вокруг здания школы для проведения праздников, культурных событий, социальных проектов, позволяющие обучающимся:

изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения обучающихся и учителей школы; связи школы с социальными партнерами; осваивать культуру общения и взаимодействия с другими обучающимися и учителями; эстетические ценности красоты, гармонии; ценности здорового образа жизни.

10.2. В школе создаётся социально открытое пространство, в котором учителя, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремятся к их реализации в практической жизнедеятельности:

в содержании и построении уроков;

в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной, внеурочной и внеучебной деятельности;

в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;

в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;

в личном примере учителя ученикам.

10.3. Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

нравственного примера учителя;

социально-педагогического партнёрства;

индивидуально-личностного развития ребёнка;

интегативности программ духовно-нравственного воспитания;

социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех участников образовательных отношений: педагогического коллектива, семьи, детей. Это находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольной Конференции, в целевых программах.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного

образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью;

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа обучающихся, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в школы, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

При выборе стратегии реализации настоящей программы мы учитываем психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираемся на зону актуального развития, исходим из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы школы, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни школы, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебной деятельности, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

#### **2.4.1. Цели и задачи программы**

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

##### **Задачи программы:**

сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

научить обучающихся выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме,

структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

сформировать навыки позитивного общения;

научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

#### **2.4.2. Основные направления деятельности в рамках реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Основные направления деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся.

Организация физкультурно-оздоровительной работы.

Организация работы с родителями (законными представителями).



Содержание деятельности, формы работы и прогнозируемый результат реализации Программы по каждому из указанных направлений программы представлены в *таблице 10*.

**Таблица 10**

	<b>Направление</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Прогнозируемый результат</b>
1	Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы	Оснащение кабинетов (в том числе медицинского), спортивных залов необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым)	Укрепление материально–технической базы; комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, педагоги).	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся
2	Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся	Обеспечение возможности обучающимся осуществлять учебную, внеурочную, внеучебную деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями. Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения. Эффективное внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию) Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования	У обучающихся сформировано представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды. У обучающихся сформировано ценностное, бережное отношение к природе, своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. Обучающиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека. Обучающиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности. Обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и

		или компонентов, включенных в учебный процесс.		спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. Обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. У обучающихся сформировано умение безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.
3	Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья	Организация динамических пауз, физкультминуток на уроках Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.)	Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях) Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования
4	Организация работы с родителями (законными представителями)	Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровье укрепляющую деятельность школы	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей	Эффективная совместная работа учителей и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

### **2.4.3. Оценка эффективности деятельности школы в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции в школы планируется проведение систематического мониторинга эффективности реализации Программы.

#### ***Мониторинг реализации Программы включает:***

аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды и здоровья человека, правилах поведения в школе и вне её, в том числе на транспорте; отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся : общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; отслеживание динамики травматизма в школе, в том числе дорожно-транспортного травматизма; отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни; включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт школы обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

В качестве содержательной и критериальной базы мониторинговых процедур выступают ***планируемые личностные результаты обучения:***

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека; первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; экологическая культура.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения учителя в тесном сотрудничестве с семьёй ученика.

Выделяются следующие ***критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся :***

высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования; отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся , что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы ; повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу; снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде; результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников; положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

#### 2.4.4. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Основные направления деятельности	Уровень сформированности и компетенций	Критерии оценки уровней сформированности компетенций
<p>Организация внеурочной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- факультативы</li> <li>- классные часы</li> <li>- викторины, конкурсы</li> <li>- Дни здоровья</li> <li>- экскурсии</li> <li>- беседы по ПДД и ОБЖ</li> <li>- проектная работа</li> </ul>	<p><b>1 уровень</b> (выраженный)</p> <p><b>2 уровень</b> (слабо выраженный)</p> <p><b>3 уровень</b> (невыраженный)</p>	<p>- активно участвует в акциях по защите природы, в экопроектах, проявляет инициативу в организации походов, викторин и других мероприятий, выполняет правила ПДД и ОБЖ.</p> <p>- принимает участие в мероприятиях под влиянием одноклассников, недостаточно бережлив, может иногда нарушать правила ПДД, ОБЖ.</p> <p>- расточителен, причиняет ущерб природе, равнодушен к делам класса, нарушает правила.</p>
<p>Организация физкультурно-оздоровительной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соревнования</li> <li>- классные часы</li> <li>- викторины, конкурсы</li> <li>- динамические паузы</li> <li>- весёлые перемены</li> <li>- эстафеты</li> </ul>	<p><b>1 уровень</b> (выраженный)</p> <p><b>2 уровень</b> (слабо выраженный)</p> <p><b>3 уровень</b> (невыраженный)</p>	<p>- понимает необходимость своего физического развития и сохранения здоровья, старательно занимается на уроках физкультуры и посещает спортивную секцию, пропагандирует свой вид спорта среди одноклассников, организован и деятелен.</p> <p>Не до конца осознает необходимость сохранения здоровья, занимается на уроках физкультуры, но секцию посещает не регулярно или под нажимом родителей, может нарушать режим дня и отдыха, в спортивных мероприятиях участвует неохотно. К сохранению здоровья относится равнодушно, не посещает спортивной секции, пропускает уроки физкультуры или занимается неохотно, в спортивных мероприятиях предпочитает не участвовать, режим дня нарушает постоянно, опаздывает на уроки.</p>

Для определения уровня сформированности ( высокий -18-20 баллов; средний – 13-17; низкий – 0-12 баллов) экологических знаний у обучающихся четвертых классов используют следующие методики:

**Методика №1. Цель** - выявить уровни сформированности экологических знаний по содержательной линии «Биосфера – глобальная экосистема».

**Инструкция:** детям предлагается тест, закрытого типа. Выполняется индивидуально каждым учеником, время выполнения 15 минут.

№	Вопросы и задания	Эталоны ответов
1	Что такое окружающая среда?	<p>1.растения и животные</p> <p>2.воздух, вода, солнечный свет, почва</p> <p>3.природные условия в конкретном месте и экологическое состояние данной местности</p>
2	Воздух - это	<p>1.твердое вещество</p> <p>2.жидкое вещество</p>

		<i>3.газообразное вещество</i>
3	Вода как вещество может быть	1. <i>в трех состояниях</i> 2. <i>пяти состояниях</i> 3. <i>только в одном состоянии</i>
4	Почва содержит	1. <i>множество элементов, образуется в результате длительных процессов изменения материнской (почвообразующей) породы</i> 2. <i>продукты разложения растительных и живых организмов</i> 3. <i>состав почвы человеку не известен</i>
5	Какие существуют группы растений?	1. <i>мхи, лишайники, злаковые</i> 2. <i>мхи, папоротники, хвойные, цветковые, водоросли</i>
6	Какие существуют группы животных?	1. <i>насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери</i> 2. <i>насекомые, рыбы, мхи, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери</i>
7	Звенья круговорота жизни - это	1. <i>организмы- производители, организмы-потребители, организмы-разрушители</i> 2. <i>вода, воздух, растения</i>

**Обработка результатов:** за каждое верно выполненное задание ставится 1 балл, баллы фиксируются в сводной таблице результатов.

**Методика №2. Цель** – выявить уровни сформированности экологических знаний по содержательной линии «Элементарные экосистемы».

**Инструкция:** детям предлагается тест, содержащий задания открытого и закрытого типа. Выполняется индивидуально каждым учеником, время выполнения 15 минут.

№	Вопросы и задания	Эталоны ответа
1	Что такое экология?	1. <i>правила ведения домашнего хозяйства</i> 2. <i>наука о связях между живыми существами и окружающей их средой</i> 3. <i>защита от вредного действия загрязненной, испорченной окружающей среды</i>
2	Объясните значение слова «сообщество»	1. <i>все обитатели живут совместно, тесно связаны между собой</i> 2. <i>один только вид обитателей на определенной территории</i> 3. <i>обитатели, не связанные между собой</i>
3	Перечислены животные: пчела, шмель, коростель, полевка, мухи цветочные, перепел, жук-навозник, кузнечик. Какое сообщество они заселяют?	1. <i>лес</i> 2. <i>водоем</i> 3. <i>луг</i>
4	Перечислите основные меры по охране луга	1. <i>не поджигать прошлогоднюю траву</i> 2. <i>не уничтожать живущих животных</i> 3. <i>выпас домашнего скота</i> 4. <i>подсев семян редких растений</i>
5	Напишите, какие растения и животные луга нуждаются в особой охране?	
6.	Как связаны обитатели	1. <i>цепь питания</i>

	природного сообщества – водоема между собой?	2.совместное питание разнообразных живых существ 3.общая проживающая территория
7	Перечислите, как используются луга в сельском хозяйстве?	Выпас скота, сенокосы, вспашка под культурные растения, озеленение

Обработка: за каждое верно выполненное задание ставится 1 балл , баллы фиксируются в сводной таблице результатов.

**Методика №3.** Цель – выявить уровень сформированности экологических знаний по содержательной линии «Человек и человечество в экосистемах земли».

Инструкция: детям предлагается тест закрытого типа. Выполняется индивидуально каждым учеником, время выполнения 15 минут.

№	Вопросы и задания	Эталоны ответов
1	С каким из трех утверждений ты согласен?	1.человек – царь природы 2.человек – часть живой природы 3.человек и природа никак не связаны
2	Как наблюдать за солнцем, чтобы не испортить зрение?	1.надеть специальные очки и смотреть, сколько хочешь 2.надеть специальные очки и смотреть не больше 1 минуты 3.надеть солнцезащитные очки
3	Какое значение для человека имеет почва?	1.на ней растут растения 2.она дает пищу человеку 3.никакой пользы нет
4	Какие знаки являются запрещающими?	1.вырубка леса 2.катание на лодке 3.закрывать воду в кране 4.ловля лягушек
5	Лес необходим, потому что	1.это дом для животных и растений 2.это место для отдыха человека, где он может делать все, что захочет 3.это защитник воздуха, водоемов и почв 4.это неисчерпаемый источник древесины
6	Какую роль играют растения в жизни человека?	1.выделяют кислород 2.их можно собрать в букет 3.из дерева строят дома 4.из них делают лекарство
7	Какую роль в жизни человека играют животные?	1.дают одежду 2.их можно брать домой 3.никакой пользы не приносят 4.дают пищу

Обработка: за каждый верно выполненное задание ставится 1 балл, баллы фиксируются в сводной ведомости.

### 2.5. Программа коррекционной работы

В школе нет детей с ограниченными возможностями здоровья. Программа коррекционной работы разработана с учётом появления таких обучающихся и предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса; как вариативные формы получения образования, так и специальное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья: обучение в классе или использование индивидуального обучения на дому.

### 2.5.1. Цель и задачи программы:

**Цель программы:** Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении ООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

#### **Задачи программы:**

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;

определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы НОО и их интеграции в школы;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### 2.5.2. Планируемые результаты коррекционной работы заключаются в обеспечении условий для достижения детьми с ОВЗ результатов обучения:

*личностных*, в том числе: овладение начальными навыками адаптации в динамичном, меняющемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; развитие этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

*метапредметных*, среди которых: способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; умение осуществлять информационный поиск; умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач; способность к осуществлению логических операций; умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении

учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий; предметных, в максимально возможном по состоянию здоровья соответствии с планируемыми результатами ООП НОО.

### **2.5.3. Направления работы и механизмы взаимодействия**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

диагностическая работа обеспечит своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях школы ;

коррекционно-развивающая работа обеспечит своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

консультативная работа обеспечит непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Программа коррекционной работы предусматривает создание в МОУ СШ с. Кезьмино специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

1) *Психолого-педагогическое обеспечение*, в том числе:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психо-эмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения её эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий: введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.



*Программно-методическое обеспечение.* В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану используются адаптированные образовательные программы.

3) *Кадровое обеспечение.* Коррекционная работа будет осуществляться учителями, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

4) *Материально-техническое обеспечение* заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду школы, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здание школы, их пребывания и обучения.

5) *Информационное обеспечение.* Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), учителей к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио и видеоматериалов.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО организационный раздел основной образовательной программы МОУ СШ с. Кезьмино включает следующие компоненты:

Учебный план школы;

План внеурочной деятельности;

Календарный учебный график;

Описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях школы в соответствии с целями и приоритетами ФГОС НОО;

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

Сетевой график (дорожная карта) по формированию в школе необходимой системы условий.

#### **3.1. Учебный план начального общего образования.**

##### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Образовательной программы начального общего образования

на 2020-2021 учебный год

(1-4 класс)

### **Пояснительная записка**

Учебный план начального общего образования (далее учебный план НОО) составлен в соответствии с ФГОС НОО, образовательной программой муниципального общеобразовательного учреждения средняя школа с. Кезьмино

(начальное общее образование), в новой редакции, с учетом имеющихся ресурсных условий и возможностей, исходя из запросов родителей (законных представителей) и является её неотъемлемой частью.

В структуру учебного плана начального общего образования на 2020 – 2021 учебный год включены:

учебный план начального общего образования (Приложение к Образовательной программе начального общего образования муниципального общеобразовательного учреждения средняя школа с. Кезьмино (утв. пр. № 81 от 28.08.2020 г.)

Учебный план НОО обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2. 2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", ФГОС НОО от 6 октября 2009 г., с изменениями от 26 ноября 2009 г., и предусматривает:

- 4-летний срок освоения образовательных программ начального общего образования для I –IV классов;

Продолжительность учебного года:

- I класс – 32 учебные недели;
- II – IV классы – не менее 34 учебных недель;

Согласно календарному учебному графику в 2020/2021 учебном году:

- учебный год начинается с 01.09.2020 г.;
- учебный год заканчивается:
  - 25.05.2021 г (для I класса);
  - 31.05.2021 (для II-IV классов).
- осенние каникулы – с 07.10.2020 по 18.10.2020; с 16.11.2020 по 22.11.2020г.;
- зимние каникулы – с 30.12.2020 по 10.01.2021 г.; с 18.02.2021г по 23.02.2021 г.;
- весенние каникулы – с 03.04.2021 по 07.04.2021 г.

Дополнительные каникулы для первоклассников – с 15.02.2021 по 17.02.2021 г..

#### **Режим работы:**

- понедельник – пятница с 08.30 до 17.00 часов;
- в выходные и праздничные дни (установленные законодательством Российской Федерации) образовательное учреждение не работает.

На период школьных каникул приказом директора устанавливается особый график работы.

Учебные занятия начинаются:

- в 8.30 часов утра (для II-IV классов).

- в 8.30 часов (для I класса).

Проведение «нулевых» уроков не допускается.

Школа работает в режиме пятидневной недели.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение всей учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня следующий:

- для обучающихся I классов не превышает 4 уроков, один раз в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся II – IV классов – не более 5 уроков;

Плотность учебной работы обучающихся на уроках по основным предметам должна составлять 60 - 80%.

Продолжительность урока (академический час):

- во II – IV классах составляет 40 минут.

- в I классе - "ступенчатый" режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, больших перемен (после 3 или 4 уроков) - 20 минут.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) проводится в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование двигательной активности обучающихся. Уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).

Расписание уроков составляют с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.

В расписании предусматриваются индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Продолжительность индивидуального коррекционно-развивающего занятия - 15 минут, группового – 25-35 минут учебного времени по расписанию во вторую половину дня. Максимальный объем недельной учебной нагрузки составляет:

- в I классе – 21 час ;

- во II – IV классах – 23 часа.

Для предупреждения переутомления и сохранения оптимального уровня работоспособности организуют облегченный учебный день для обучающихся I – IV классов - пятница.

Объем домашних заданий (по всем предметам) планируется таким образом, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во II – III классах – 1,5 ч, в IV классе – 2 ч.

Система оценки образовательных результатов обучающихся регламентируется Положением о системе оценки, формах и порядке текущей и промежуточной аттестации обучающихся (по ФГОС НОО) включает в себя оценку:

- личностных результатов;
- метапредметных результатов;
- предметных результатов.

Оценка достижения образовательных результатов обучающихся ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе неперсонифицированных процедур – мониторинговых исследований, наблюдений, самооценки и самоанализа.

В системе оценки используется внутренняя 5-бальная оценка предметных образовательных результатов обучающихся. В 1 классе в течение учебного года и во 2 классе (в течение первого полугодия) используется исключительно качественная оценка образовательных результатов учащихся в соответствии с Уставом школы.

Интегральной (накопительной) оценкой достижения планируемых результатов является портфель достижений обучающихся (Портфолио).

Средства фиксации образовательных результатов оценки являются:

- Индивидуальные листы образовательных достижений, листы наблюдений, электронный журнал. Виды контроля и учета достижений обучающихся:

- Стартовая диагностика (проводится 1 раз в год в начале учебного года)
- Текущий контроль.
- Промежуточный контроль.

Промежуточный контроль проводится по окончании триместра по всем предметам во всех классах начальной школы. Отметка обучающихся за триместр выставляется на основе результатов письменных работ и устных ответов обучающихся, с учётом индивидуального уровня образовательных результатов.

Промежуточный итоговый контроль по окончании учебного года проводится во всех классах начальной школы и предусматривает выполнение:

- двух контрольных работ по обязательным предметам (русский язык, математика);
- итоговой комплексной работы на метапредметной основе.

Итоговая оценка выпускника начальной школы формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на метапредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования не подлежат итоговой оценке.

Решение об успешном освоении обучающимися Основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Содержание учебного плана НОО.**

Предметная область "Русский язык и литературное чтение" в учебном плане представлена полностью и включает в себя учебные предметы «Русский язык», «Литературное чтение», Учебные предметы «Родной язык и «Литературное чтение на родном языке» предметной области «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» интегрируются в учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение» предметной области «Русский язык и литературное чтение» в целях обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения русского языка как родного и литературного чтения в соответствии с ФГОС НОО.

«Иностранный язык (английский) изучается на базовом уровне.

«Иностранный язык» изучается со 2 класса в объёме 2 часа в неделю.

Предметная область «Математика и информатика» представлена учебным предметом «Математика». Учебный предмет «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)», направленный на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучается в IV классе в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология» и, как отдельный предмет, в рамках внеурочной деятельности.

Учебный предмет «Окружающий мир» (человек, природа, общество) изучается по 2 часа в неделю. Данный предмет является интегрированным. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

Часы вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса использованы на поддержку освоения курса «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» в 1-4 классах в объёме по 0,5 часа в неделю.

Учебный план НОО реализуется с использованием УМК «Школа России».

Полный перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса утверждается ежегодно приказом директора школы и является приложением к образовательной программе.

**Учебный план**  
**Начальное общее образование, 1-4 классы.**

Предметные области	Учебные предметы	Классы			
		Количество часов			
		1	2	3	4
<b>Обязательная часть</b>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык		0,25	0,25	0,25
	Литературное чтение на родном языке		0,25	0,25	0,25
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики.	-	-	-	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
<b>ИТОГО</b>		<b>20</b>	<b>22,5</b>	<b>22,5</b>	<b>22,5</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0,5	0,25	0,25	0,25
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,25	0,25	0,25
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>

### 3.2 Организация внеурочной деятельности в школе.

1. План внеурочной деятельности 1 – 4 классов разработан на основе следующих нормативных документов:
  - приказа Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта
  - приказа Минобрнауки России от 04.10. 2010 г. № 986 « Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений »;
  - приказа Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 « Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников »;
  - методических материалов по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования от 12 05. 2011№ 03-296 ;
  - постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (далее – СанПиН);
  
2. В учреждении используется модель организации внеурочной деятельности на основе оптимизации внутренних ресурсов школы: внеурочную деятельность реализуют учителя начальных классов, учитель информатики, учитель музыки, учитель физической культуры, учитель географии и библиотекарь.
  
3. Внеурочная деятельность в школе организуется по направлениям:
  - спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное,
  - общеинтеллектуальное, общекультурное, научное.

## Реализация направлений внеурочной деятельности

**Социальное:** социализация личности ребенка в современных условиях; повышение социально-психологической ориентации в обществе.

**Спортивно-оздоровительное:** всесторонне гармоничное развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья.

**Общеинтеллектуальное:** развитие мышления в процессе формирования основных приёмов мыслительной деятельности; развитие психических познавательных процессов: память, внимание; развитие языковой культуры и формирование речевых умений; формирование навыков творческого мышления; развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности.

**Общекультурное:** развитие художественного вкуса, расширять общий кругозор обучающихся; развивать умение равномерно размещаться по сценической площадке; развивать способности создавать образы живых существ и предметов через пластические возможности своего тела; расширение представлений детей о мире музыкального искусства; развитие слуха и голоса у детей; обучение певческим навыкам; сохранение и укрепление психического здоровья детей.

**Духовно-нравственное:** укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести.

План внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов приведён в таблице:

### План внеурочной деятельности

#### 1-4 классы

Направление внеурочной деятельности	Название программы	Количество часов			
		1	2	3	4
1. Спортивно-оздоровительное	Разговор о правильном питании	1	1	1	1
	«Шахматы»	1	1	1	1
2. Общеинтеллектуальное	«Смотрю на мир глазами художника»	1		1	
4. Общекультурное	Умелые руки	1	1	1	1
<b>Итого</b>		<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>



### 3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей, сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

#### **Календарный учебный график МОУ СШ с. Кезьмино**

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС НОО. Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен школой самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

Календарный учебный график муниципального общеобразовательного учреждения средняя школа с. Кезьмино составлен с учетом перехода на систему организации образовательной деятельности по триместрам в 1-9 классах.

#### **1. Режим работы школы:**

5-дневная рабочая неделя. Занятия проводятся в одну смену.

#### **2. Начало учебного года:**

1 сентября 2020 года

#### **3. Окончание учебного года:** Учебные занятия заканчиваются:

в 1-х классах – 25 мая 2021 г.

во 2-4 классах – 31 мая 2021 г.

#### **4. Начало учебных занятий:**

1-4 классы – 8.30 часов.

#### **5. Продолжительность учебного года:**

1 классы – 32 недели

2-4 классы – 34 недели

#### **6. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:**

##### **1) Продолжительность учебных занятий для 1 класса (по триместрам):**

Триместр	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало триместра	Окончание триместра	
1 триместр	01.09.2020г	22.11.2020г.	9 недель
2 триместр	23.11.2020г.	23.02.2021г.	11 недель
Дополнительные каникулы 1 класс 15.02.2021- 17.02.2021			
3 триместр	24.02.2021г.	31.05.2021г.	12 недель
Год			32 недели

##### **2) Продолжительность учебных занятий для 2-4 классов (по триместрам):**

Триместр	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало триместра	Окончание триместра	
1 триместр	01.09.2020г	22.11.2020г.	10 недель
2 триместр	23.11.2020г.	23.02.2021г.	11 недель
3 триместр	24.02.2021г.	31.05.2021г.	13 недель
Год			34 недели

## 7. Продолжительность каникул в течение учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
1 осенние каникулы	05.10.2020г.	18.10.2020г.	14 дней
2 осенние каникулы	16.11.2020г.	22.11.2020г.	7 дней
1 зимние каникулы	30.12.2020г.	10.01.2021г.	12 дней
Дополнительные каникулы	15.02.2021г.	17.02.2021г.	3 дня
2 зимние каникулы	18.02.2021г.	23.02.2021г.	6 дней
Весенние каникулы	03.04.2021г.	07.04.2021г.	5 дней
Летние каникулы	01.06.2021г.	31.08.2021г.	

## 8.Сменность занятий:

Занятия проводятся в одну смену.

**9. Режим работы школы:**5-дневная учебная неделя.

## 10. Продолжительность уроков:

2-4 классы – 40 минут

## 11. Режимные моменты для учащихся 1-х классов:

В первом классе используется «ступенчатый» режим обучения:

Сентябрь, октябрь – 3 урока в день по 35 минут.

Ноябрь, декабрь – 4 урока в день по 35 минут.

Январь – май – 4 урока в день по 40 минут.

1 раз в неделю не более 5 уроков за счёт урока физической культуры.

В середине учебного дня проводится динамическая пауза не менее 40 минут.

Обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий.

## 12.Продолжительность перемен:

1 классы		2- 4-ые классы	
1	перемена - 10 минут	1	перемена - 10 минут
2	перемена - 10 минут	2	перемена - 10 минут
3	перемена – 20 минут	3	перемена – 20 минут
4	перемена – 20 минут	4	перемена – 20 минут
		5	перемена – 10 минут
		6	перемена – 10 минут

## 13.Расписание звонков: 1 классы

<p>Сентябрь-октябрь</p> <p>08.15 - 08.25 – зарядка</p> <p>08.30 -09.05 – 1 урок</p> <p>09.15 – 09.50 – 2 урок</p> <p>09.50- 10.30 – динамическая пауза</p> <p>10.30 – 11.05 -3 урок</p> <p>11.05. -11.25 – обед, игры на свежем воздухе</p> <p>11.25 – 11. 50 – внеурочная деятельность по расписанию</p> <p>12.00-12.35 - внеурочная деятельность по расписанию</p>	<p>Ноябрь-декабрь</p> <p>08.15 - 08.25 – зарядка</p> <p>08.30 -09.05 – 1 урок</p> <p>09.15 – 09.50 – 2 урок</p> <p>09.50- 10.30 – динамическая пауза</p> <p>10.30 – 11.05 -3 урок</p> <p>11.05 -11.25 – обед, игры на свежем воздухе</p> <p>11.25 -11.50 – 4 урок</p> <p>11.50 –12.10- внеурочная деятельность по расписанию</p> <p>12.10 – 12.45- внеурочная деятельность по расписанию</p>
<p>2 полугодие</p> <p>08.15 - 08.25 – зарядка</p> <p>08.30 -09.10 – 1 урок</p> <p>09.20 – 10.00 – 2 урок</p> <p>10.10 -10.50 – 3 урок</p> <p>11.10 – 11.30 – обед, игры на свежем воздухе</p> <p>11.30- 12.10 – 4 урок</p> <p>12.30 – 13.10 - внеурочная деятельность по расписанию;</p> <p>13.20-14.00 – внеурочная деятельность по расписанию</p>	<p>2 полугодие</p> <p>08.15. - 08.25 – зарядка</p> <p>08.30 -09.10 – 1 урок</p> <p>09.20 – 10.00 – 2 урок</p> <p>10.10 -10.50 – 3 урок</p> <p>11.10 – 11.30 – обед, игры на свежем воздухе</p> <p>11.30- 12.10. – 4 урок</p> <p>12.20 – 13.00 – 5 урок</p> <p>13.10-13.50- внеурочная деятельность по расписанию</p>

**2-4-ые классы**

1 урок 8.30 -9.10  
2 урок 9.20-10.00  
3 урок 10.10-10.50  
4 урок 11.10-11.50  
5 урок 12.10-12.50  
6 урок 13.00 – 13.40

**14.Режим организации внеурочной деятельности:**

1-4 классы - 12.30 - 14.10

Перерыв между урочной и внеурочной деятельности составляет 40 минут.

Продолжительность занятий – 40 минут.

**15. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах:**

**Промежуточная аттестация:**

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
<b>1 класс</b>	Стартовая диагностика: внутренняя (психолого-педагогическая диагностика)		Отдельные предметные работы. Комплексная работа на межпредметной основе.
<b>2-4 классы</b>	Входная диагностика.	Отдельные предметные работы.	Отдельные предметные работы.

	Отдельные предметные работы: Математика Русский язык Литературное чтение	Математика Русский язык Литературное чтение Окружающий мир	Комплексная работа на межпредметной основе.
--	---	---	---

Промежуточная аттестация проводится в переводных классах с 22 апреля по 28 мая без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

#### **16. Режим работы учреждения в период школьных каникул:**

Занятия детей в учебных группах и объединениях проводятся по временному утвержденному расписанию, составленному на период каникул, в форме экскурсий, походов, соревнований, работы сборных творческих групп и др.

**17.** Сроки проведения общешкольных родительских собраний по отдельному графику.

#### **Праздничные и выходные дни :**

- с 1 по 10 января — Новый год
- с 22 по 23 февраля — День защитника Отечества
- с 6 по 8 марта — Международный женский день
- с 1 по 3 мая — День весны и труда
- с 8 по 10 мая — День Победы
- 4 ноября — День народного единства

#### **18. Распределение образовательной недельной нагрузки**

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в часах			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Учебная деятельность	21	23	23	23
Внеурочная деятельность	4	3	4	3

### **3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО школы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся .

Созданные в школе условия:

соответствуют требованиям ФГОС НОО;

гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечивают реализацию ООП НОО и достижение планируемых результатов её освоения;

учитывают запросы участников образовательных отношений;

предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации ООП школы основывается на результатах

проведённой в ходе разработки ООП НОО комплексной аналитико- обобщающей и прогностической работы, включающей:

анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации ООП НОО;

установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам ООП НОО, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательных отношений;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;

разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Обеспечивая систему партнёрских отношений с социальными и экономическими структурами ближнего социума школы взаимодействует с государственными и общественными организациями и с социальными партнёрами: ФАП села Кезьмино, Кезьминская сельская библиотека, Кезьминский ДК, Ружеевщинский ДК, Ружеевщинская сельская библиотека, Краснояклинская сельская библиотека.

#### **3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

МОУ СШ с. Кезьмино укомплектована кадрами полностью, вакансий нет.

Описание кадровых условий Школы представлено в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 № 761н, зарегистрированным в Минюсте 6 октября 2010 с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Требования к кадровым условиям включают:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями, а также федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых образовательная организация.

Порядок проведения аттестации педагогических работников устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере труда.

Школа укомплектована педагогическими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в школе (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников школы в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательной	0,5/0,5	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических	Соответствует

	организации		или руководящих должностях не менее 5 лет	
Заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации и образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса	0,5	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Соответствует
Учитель начальных классов, иностранного языка,	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует	2/2	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее	Соответствует

физическ ой культуры	т формирова нию общей культуры личности, социализац ии, осознанног о выбора и освоения образовател ьных программ		профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	
старший вожатый	способствует развитию и деятельност и детских общественн ых организац ий, объединени й	0,5/0,5	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы	Соответ ствует
Библиоте -карь	обеспечивает доступ обучающих ся к информаци онным ресурсам, участвует в их духовно- нравственн ом воспитании, профориент ации и социализац ии, содействует формирова нию информаци онной	0,5	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно- информационная деятельность»	Соответ ствует



	компетентности обучающихся			
--	----------------------------	--	--	--

Уровень квалификации педагогических работников:

Образование					
Высшее образование	Высшее педагогическое	Среднее специальное	Среднее специальное педагогическое	Неполное высшее	Неполное высшее педагогическое
-	-	-	2	0	0

Педагогический стаж				
До 2 лет	От 2 до 5	От 5 до 10	От 10 до 20	20 лет и более
0	0	0	0	2

Квалификационный уровень педагогов			
Высшая	Первая	Соответствие	Не аттестован
1	1	-	0

Педагоги повышают свой квалификационный уровень через участие в работе школьных и районных методических объединений учителей, конференций, обучающих семинаров и мастер-классов по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы НОО, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикацию методических материалов. Проходят курсы повышения квалификации при ФГБОУ УлГПУ им И.Н.Ульянова, а так же дистанционные курсы.

Создание условий для профессионального развития педагога, его включенности в процессы непрерывного образования является актуальной задачей Школы.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующих ООП НОО, обеспечивается графиком освоения работниками школы дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже, чем каждые три года.

## Перспективный план повышения квалификации педагогических работников

Фамилия имя отчество	2021	2022	2023
Семина А.А.	+	+	+
Уварова Л.М.	+	+	+

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:**

**обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

**принятие** идеологии ФГОС ООО;

**освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

**овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности МОУ СШ с. Кезьмино к реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

3. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

4. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

5. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического совета, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте приказов, инструкций, рекомендаций.

### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в школы психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

✓ преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

✓ вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

✓ дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне школы. Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

<b>Форма психолого-педагогического сопровождения</b>	<b>Сроки исполнения</b>	<b>Ответственные</b>
Диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника	на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в Школу и в конце каждого учебного года;	Социальный педагог
Консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется с учётом результатов диагностики	в течение всего учебного времени	Социальный педагог классный руководитель администрация школы
Профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа.	в течение всего учебного времени	Социальный педагог классный руководитель администрация школы

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- ✓ сохранение и укрепление психологического здоровья;
- ✓ мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- ✓ психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- ✓ формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ развитие экологической культуры;
- ✓ выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- ✓ формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- ✓ поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- ✓ выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### **3.4.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО МОУ СШ с. Кезьмино опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации ООП НОО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение

общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Региональный расчётный подушевой норматив— это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.).

Формирование фонда оплаты труда Школы осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала Школы;
- значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — соответствует Нормативам;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Школой в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами, Положением об оплате труда работников МОУ СШ с. Кезьино. Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам МОУ СШ с. Кезьино, в состав которого входят администрация Школы и педагогические работники.

### 3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

МОУ СШ с. Кезьмино, реализующая основную образовательную программу НОО, располагает материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническими финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

**Для организации всех видов деятельности обучающихся классы имеет доступ по расписанию в следующие помещения:**

- кабинеты, имеющие персональные компьютеры и м/медийные устройства;
- библиотека с читальным залом с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах библиотеки, медиатекой, с выходом в сеть Интернет;
- спортивный комплекс (спортивный зал, спортивная площадка)
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные, оснащённые необходимым оборудованием;
- гардероб, санузлы, места личной гигиены;
- пришкольный участок.

**Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечит возможность:**

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность;
- физического развития, участия в физкультурных мероприятиях, тренировках, спортивных соревнованиях и играх;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, организации досуга и общения обучающихся;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

№ п/п	Наличие необходимых помещений и оборудования	В соответствии с ФГОС (наличие/отсутствие, соответствует/не соответствует)
1.	Кабинет начальных классов (каб.№2)	наличие /соответствует ФГОС
2.	Кабинет начальных классов (каб.№7)	наличие /соответствует ФГОС
3	Компьютерные классы:	
	- количество компьютерных классов:	1
	- общее количество единиц вычислительной техники:	7
	- число учащихся, приходящихся на 1 компьютер:	~2
6.	Спортивная площадка	наличие /соответствует ФГОС
7.	Спортивный зал	наличие /соответствует ФГОС
8.	Актный зал	наличие /соответствует ФГОС
9	Библиотека	наличие /соответствует ФГОС

10.	Читальный зал:	наличие /соответствует ФГОС
	- число посадочных мест:	10
11.	Столовая:	наличие /соответствует ФГОС
	- число посадочных мест:	20

	Компьютеры и ноутбуки	Проекторы	Экраны	Принтеры и МФУ	Интерактивные доски
Количество техники в школе	12	2	2	2	2

### 3.4.5. Информационно-методические условия реализации ООП НОО

Информационно-методические условия реализации ООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

#### Информационно-образовательная среда школы:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;

#### Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Учебно-методические и информационные ресурсы реализации ООП НОО отвечают современным требованиям и обеспечивают использование ИКТ:

- в учебной и внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности школьников и педагогов;
- в административной деятельности, включая взаимодействие всех участников образовательного процесса Школы, дистанционное взаимодействие Школы с другими организациями и органами управления.

**Учебно-методические и информационные ресурсы** включают: печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого - педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы.

[Ресурсы на федеральном портале "Российское образование"](#)

- [Каталог](#) Интернет-ресурсов.
- [Учебные карты](#): карты России и мира, контурные карты, образовательная статистика.
- [Правовая БД "Гарант"](#): законодательные и нормативные акты.
- [Электронный архив распорядительных документов](#): приказы и информационные

	<p>письма Минобрнауки России, Рособразования, Рособрнадзора..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">БД "Мероприятия"</a>: планируемые конференции и семинары.</li> </ul>
<a href="#">"Единое окно доступа к образовательным ресурсам"</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Каталог Интернет-ресурсов</a></li> <li>• <a href="#">Полнотекстовая библиотека</a> учебных и учебно-методических материалов</li> <li>• <a href="#">Глоссарий</a> педагогических терминов</li> </ul>
<a href="#">Российский общеобразовательный портал</a>	<p>Дошкольное образование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Начальное и общее образование</li> <li>• Каталог интернет-ресурсов</li> <li>• Коллекции</li> <li>• Образование в регионах</li> </ul>
<a href="#">Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы</a>	<p><a href="#">Федеральные образовательные ресурсы</a>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Региональные образовательные ресурсы</a>;</li> <li>• <a href="#">Образовательная пресса</a>;</li> <li>• <a href="#">Конференции, выставки, конкурсы, олимпиады</a>;</li> <li>• <a href="#">Инструментальные программные средства</a>;</li> <li>• <a href="#">Энциклопедии, словари, справочники, каталоги</a>;</li> <li>• <a href="#">Ресурсы для администрации и методистов</a>;</li> <li>• <a href="#">Ресурсы для дистанционных форм обучения</a>;</li> <li>• <a href="#">Ресурсы по предметам образовательной программы</a>.</li> </ul>
<a href="#">Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</a>	<p><a href="#">Каталог</a> и Хранилище Цифровых образовательных ресурсов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Тематические коллекции</a> Цифровых образовательных ресурсов</li> <li>• <a href="#">Электронные издания на CD</a></li> <li>• <a href="#">Цифровые образовательные ресурсы</a>, подготовленные учителями</li> </ul>
<a href="#">Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов для общего образования</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Книги</a>,</li> <li>• <a href="#">CD/DVD</a>,</li> <li>• <a href="#">Аудио/VHS</a>,</li> <li>• <a href="#">Оборудование</a>,</li> <li>• <a href="#">Программы</a>,</li> <li>• <a href="#">Новости</a>,</li> <li>• <a href="#">Документы</a></li> </ul>
<a href="#">Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Каталог</a> и Хранилище Электронных образовательных ресурсов (ЭОР) для открытой мультимедиа среды (ОМС).</li> </ul>

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана, выпущенными в последние 5 лет. Для реализации программы используются учебники, рекомендованные Минобрнауки РФ.

**Программно – учебное обеспечение образовательной программы начального общего образования по УМК «Школа России»**

Наименование программы	Статус (государственная, авторская)	Учебник	Классы, уровень (углубл., коррекц., базов.)
<i>Предметная область «Математика и информатика» Предмет «МАТЕМАТИКА»</i>			
Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы <i>УМК«Школа России» Под редакцией Е.С.Галанжиной</i>	Государственная	М.И.Моро,С.И.Волкова .-М.:Просвещение, 2017-2020	1-4
<i>Предметная область «Русский язык и литературное чтение» Предмет «Русский язык»</i>			
Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы <i>УМК«Школа России» Под редакцией Е.С.Галанжиной</i>	государственная	Горецкий В., Канакина В.П.,- М.:Просвещение.2017-2020 Прописи .Федосова А.Н.-М.: Просвещение,2017-2020	1-4
<i>Предметная область «Русский язык и литературное чтение» Предмет «Литературное чтение»</i>			
Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы <i>УМК«Школа России» Под редакцией Е.С.Галанжиной</i>	государственная	Азбука В. Горецкий, В.А.Кирюшкин.Л.А.Виноградская и др.-М.:Просвещение,2017-2020 Литературное чтение КлимановаЛ.Ф.,Горецкий В. ,Голованова М.В. и др.- М.:Просвещение,2017-2020	1-4
<i>Предметная область «Обществознание и естествознание» Предмет «Окружающий мир»</i>			
Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы	государственная	Плешаков А.А–М.: Просвещение,2017-2020	1-4



<u>УМК«ШколаРоссии»</u> <u>Под редакцией</u> <u>Е.С.Галанжиной</u>			
<i>Предметная область «Технология»</i> <i>Предмет «Технология»</i>			
Программы общеобразовательны х учреждений. Начальная школа 1-4 классы <u>УМК«ШколаРоссии»</u> <u>Под редакцией</u> <u>Е.С.Галанжиной</u>	государственная	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.-М.: Просвещение, 2020	1-4
<i>Предметная область «Искусство»</i> <i>Предмет «Изобразительное искусство»</i>			
Программы общеобразовательны х учреждений. Начальная школа 1-4 классы <u>УМК«ШколаРоссии»</u> <u>Под редакцией</u> <u>Е.С.Галанжиной</u>	Государственная	Неменская Л.А. -М.:Просвещение,2017,2018	1-4
<i>Предметная область «Искусство»</i> <i>Предмет «Музыка»</i>			
Программы общеобразовательны х учреждений. Начальная школа 1-4 классы <u>УМК«Школа</u> <u>России»</u> <u>Под редакцией</u> <u>Е.С.Галанжиной</u>	Государственная	Критская Е.Д.,Сергеева П.- М.:Просвещение ,2018	1-4
<i>Предметная область «Физическая культура»</i> <i>Предмет «Физическая культура»</i>			
Программы общеобразовательны х учреждений. Начальная школа 1-4 классы <u>УМК«ШколаРоссии</u> <u>»</u> <u>Под редакцией</u> <u>Е.С.Галанжиной</u>	Государственная	Лях В.И-М.:Просвещение, 2015	1-4

### 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования школы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

МОУ СШ с. Кезьмино, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- ✓ соответствуют требованиям ФГОС;
- ✓ гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- ✓ обеспечивают реализацию основной образовательной программы начального общего образования и достижение планируемых результатов ее освоения;
- ✓ учитывают особенности школы, её организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- ✓ предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования школы базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- ✓ анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- ✓ установление степени их соответствия требованиям ФГОС НОО, а также целям и задачам основной образовательной программы;
- ✓ выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- ✓ разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- ✓ разработку сетевого графика создания необходимой системы условий;
- ✓ разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### 3.4.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
<b>I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО</b>	1. Наличие решения органа государственного управления о введении в школе ФГОС НОО.	План-график введения ФГОС
	2. Разработка на основе новой редакции примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы НОО школы.	До июля
	3. Утверждение новой редакции основной образовательной программы основного общего	Август

	образования школы.	
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО.	По графику в течение года
	5. Приказ об утверждении плана методической работы и графика повышения квалификации педагогов школы.	Март
	6. Приведение должностных инструкций работников школы в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифноквалификационными характеристиками.	Август
	7. Разработка учебного плана школы на новый учебный год. Приказ об утверждении.	Май – июнь
	8. Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по предметам учебного плана	июнь – август
	9. Разработка и утверждение программ внеурочной деятельности и плана взаимодействия.	июнь – август
	10. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования. Приказ об утверждении списка УМК и перечня программ НОО Приобретение учебников	Март – апрель  Август
	11. Внесение изменений и дополнений в Устав и локальные акты школы и приказы	В течение года
	12. Приведение в соответствии с новыми нормативными документами Минобрнауки РФ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>• учебного плана;</li> <li>• рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>• годового календарного учебного графика;</li> <li>• положений о внеурочной деятельности учащихся;</li> </ul> Положения об организации текущей и итоговой оценки достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;	В течение года
<b>II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО</b>	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	До июня .
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной	В течение года

	платы работников школы в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	До августа
<b>III. Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО</b>	1. Разработка и реализация моделей взаимодействия школы и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности.	До сентября
	2. Разработка плана методической работы, обеспечивающей сопровождение реализации ФГОС НОО.	Июнь
	3. Мониторинг качества образования	Апрель
	4. Организация психолого-педагогического сопровождения процесса реализации ФГОС.	В течение года
<b>IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО</b>	1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО	Май – июнь
	2. Повышение квалификации педагогических и руководящих работников школы на базе ФГБОУ УлГПУ имени И.Н. Ульянова, других организаций.	В течение года
	3. Участие в семинарах, педагогических советах, выездных семинарах и мастер-классах.	В течение года
	4. Размещение на сайте школы информационных материалов о реализации ФГОС НОО.	В течение года
<b>V. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО</b>	1. Проведение родительских собраний	В течение года
	2. Изучение мнения родительской общественности по поводу реализации ФГОС НОО.	Апрель – май
	3. Проведение публичной отчетности МОУ СШ с. Кезьмино	1 раз в год
<b>VI. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС НОО</b>	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО	Май
	2. Обеспечение оснащенности школы в соответствии с требованиями ФГОС НОО к минимальной оснащенности учебного процесса и оборудованию учебных помещений.	В течение года
	3. Обеспечение соответствия материально-технической базы реализации ООП НОО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы.	В течение года
	4. Обеспечение укомплектованности библиотеки школы печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным	до 1 августа

	предметам учебного плана ООП НОО.	
	5.Наличие доступа школы к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	В течение года
	6.Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете.	В течение года

Соблюдение требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает создание комфортной для обучающихся и педагогических работников образовательной среды, гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья школьников; высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся.

Педагогический совет школы оставляет за собой право корректировки ООП НОО. Управление реализацией программы осуществляется директором и заместителем директора по УВР. Школа обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- ✓ с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в школы;
- ✓ с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом школы.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования закреплены в заключенном между ними и школой договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

Школа активно сотрудничает с родительской общественностью. Организационными формами такого сотрудничества являются:

- помощь родительской общественности в реализации планов коллективных творческих дел;
- участие членов родительских комитетов классов в работе по профилактике правонарушений;
- помощь в работе уполномоченного по защите прав детства;
- контроль организации питания детей со стороны родительской общественности;
- участие представителей родительской общественности в проведении тематических бесед на правовые, медицинские, социальные темы.

### **3.4.8.Контроль за состоянием системы условий в школе**

Контроль за состоянием системы условий осуществляется в рамках инспекционно-контрольной деятельности и мониторинга образовательных достижений учащихся на основании соответствующих Положений.

Цель: обеспечение выполнения нормативных документов, регулирующих содержание и организацию образовательного процесса в общеобразовательном учреждении.

Задачи:

- Обеспечение роста профессионального мастерства педагогических работников;
- Обеспечение качества образования обучающихся.

Условия реализации программы	Действия по созданию условий реализации программы	
	Администрации школы	Педагогического коллектива
Достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование нового образовательного пространства начальной школы.</li> <li>2. Предоставление возможностей для повышения квалификации педагогов путем участия их в семинарах по изучению требований новых ФГОС, участия их в курсовой подготовке по проблематике ФГОС, лаборатории по освоению деятельностного подхода.</li> <li>3. Организация тренингов для педагогов для переосмысления собственной профессиональной позиции в соответствии с новыми ФГОС.</li> <li>4. Создание в школе ин-</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в работе семинаров по изучению требований новых ФГОС, участие в курсовой подготовке по проблематике ФГОС, лаборатории по освоению деятельностного подхода.</li> <li>2. Посещение тренингов с целью Переосмысления собственной профессиональной позиции в соответствии с новыми ФГОС.</li> <li>3. Самообразование в области развития компетенций, необходимых для реализации ФГОС</li> <li>4. Подготовка календарно-тематического планирования на основе выбранных программ и УМК, рабочих</li> </ol>
	<p>формационно-справочного центра с доступом к интернет-ресурсам, ориентированным на внедрение ФГОС в начальной школе.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Утверждение плана методического сопровождения реализации основной образовательной программы начальной школы, соответствующей ФГОС</li> </ol>	программ внеурочной деятельности
Совершенствование нормативно-правовой базы, обеспеч-	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изменение режима функционирования школы в свя-</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реализация взаимодействия учителей начальной</li> </ol>

<p>печивающей реализацию основной образовательной программы начального общего образования</p>	<p>ви с необходимостью организац ии внеурочной деятельности. 2. Приведение в соответствие с требованиями ФГОС и новыми квалификационными характеристиками должностны х инструкции работников ОУ. 3. Актуализация локальных актов, регламентирующих установленн е заработной платы работников ОУ, в том числе, стимулирующих надбавок и доплат</p>	<p>школы и педагогов дополнительного образования, осуществляющих внеурочную деятельность на уровне начального общего образования</p>
<p>Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования</p>	<p>1. Определение потребности в дополнительных педагогических кадрах. 2. Привлечение в ОУ педагогов дополнительного образования. 3. Подбор педагогических кадров, способных к реализации требований ФГОС</p>	<p>1. Работа с родителями по разъяснению им требований новых ФГОС. 2. Изучение образовательных запросов родителей и детей</p>
<p>Методическое сопровождение реализации основной образовательной программы начального общего образования</p>	<p>1. Участие в муниципальной системе мероприятий по внедрению ФГОС 2.Проведене педагогического совета по теме «Деятельностно-компетентностный подход как основа новых образовательных стандартов». 3.Разработка методических рекомендаций по освоению новог о образовательного</p>	<p>1. Участие в подготовке и проведении открытого заседания МО учителей начальных классов по теме «Моделирование нового образовательного пространства». 2. Участие в педагогическом совете по теме «Деятельностно-компетентностный подход как основа новых образовательных</p>
	<p>пространст ва начальной школы, соответствующего требованиям ФГОС</p>	<p>стандартов». 3. Освоение методических рекомендаций по освоению нового образовательного пространства начальной школы, соответствующего требованиям ФГОС. 4. Активное участие в работе районного методиче-</p>

<p>Обеспечение материально-технического оснащения в рамках реализации Основной образовательной программы начального общего образования</p>	<p>1. Продолжение работы по обеспечению учителей современным и техническими средствами обучения, необходимыми для реализации ФГОС. 2. Создание информационно-справочного центра с доступом к интернет-ресурсам. 3. Обновление оснащения кабинетов в соответствии с требованиями ФГОС к учебным кабинетам в начальной школе. 4. Обновление ресурсов медиатеки и библиотечного фонда учебно-методической литературы</p>	<p>ского объединения по вопросам новых ФГОС</p> <p>1. Овладение приемами использования в образовательном процессе современных технических средств обучения. 2. Оформление запросов на необходимое дополнительное дидактическое оснащение образовательной деятельности. 3. Оснащение классных мини-библиотек и мини-медиатек</p>
--	---	---