

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ  
ШКОЛА С.КЕЗЬМИНО СУРСКОГО РАЙОНА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Принята на заседании  
педагогического совета  
31 мая 2021 г.  
Протокол №8

Утверждаю:  
И.о. директора  
*Петрова* / Н.П. Петрова  
Приказ №63 от «31» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
социально-педагогической направленности  
«Истоки»  
(2-й год обучения)**

*Срок реализации программы: 3 года*

*Возраст обучающихся: 10-15 лет*

*Уровень программы: продвинутый.*

**Разработчик программы:  
Петрова Надежда Петровна**  
педагог дополнительного образования

с. Кезьмино, 2021

## **Оглавление**

### **1. Комплекс основных характеристик программы**

1.1. Пояснительная записка

1.2. Содержание программы

### **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Форма аттестации

2.4. Методические материалы

2.5. Список литературы

**Приложения**

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы:**

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726.

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.

- СанПин«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

- Устав МОУ сш с. Кезьмино
- Положение об объединении (локальный акт)

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа **«Истоки»** разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся с 10 до 15 лет в условиях МОУ сш с. Кезьмино.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа **«Истоки»** изучает духовное краеведение земли Симбирской.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа **«Истоки»** является модифицированной.

**Направленность программы** – социально-педагогическая.

**Новизна дополнительной общеобразовательной программы** предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий.

### **Уровень программы - продвинутый.**

Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

### **Актуальность.**

Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с детства. Система духовно-нравственного воспитания подростков строится на и через приобщение к культурному наследию своего народа. Организовать воспитание молодого поколения без духовного стержня, без идеи, которая объединяет и вдохновляет людей сегодня сложно. Кроме того, Православие на современном этапе развития нашего общества помогает нам прийти к пониманию инклюзивного образования, т.к. признает равенство в духовной жизни, а недостатки в развитии никогда не служили препятствием к духовной жизни.

Обращение к отечественной культуре, ее традициям, к национальной предметно-развивающей среде важно для духовно- нравственного развития современной молодежи.

## **2.1. Пояснительная записка**

В настоящее время существуют нормативные акты и документы, обосновывающие правомерность организации светского обучения религиозным и религиозно-ориентированным дисциплинам:

- Это Конституция Российской Федерации (12.12.1993 г.), в которой государство признает Православие культуuroобразующей религией нашей страны, и Договор сотрудничества Министерства образования РФ и Московской Патриархии Русской

Православной Церкви (от 2 августа 1999 года), а также Федеральный закон от 26.09.97 г, № 125-ФЗ «О свободе совести и религиозных объединениях»; -Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» и Приказ Министерства образования РФ от 01.07.2003 г. № 2833 «О предоставлении государственными и муниципальными образовательными учреждениями религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ».

#### **Актуальность программы «Истоки»:**

Она обусловлена социально-педагогической потребностью в решении задач духовно-нравственного образования школьников. Указанный предмет ставит цели историко-культурологического и духовно-нравственного образования в системе полного среднего образования. В современной России во всех слоях общества растет интерес к ее культурно-историческому наследию. Культура России на протяжении тысячелетия формировалась под воздействием православной религии. Без знания истории христианской православной культуры невозможно освоение ценностей русской и мировой культуры.

#### **Отличительные особенности программы «Истоки»:**

Изучение истории христианской православной культуры на земле Симбирской обеспечивает преемственность культурных традиций, связь поколений, сохраняет историческую память. Историческая память — это сохранение и передача потомкам знаний об истории своего Отечества культуре, вере (религии), родословии семьи и их отражении в традициях и правилах жизни народа. Христианская православная культура раскрывается в творчестве многих выдающихся деятелей русской культуры, живших в Симбирске: например, писателей Н.М. Карамзина, Д.Державина, Н.Языкова, художника А. Пластова. Многие православные христиане были прославлены и почитались на Руси как святые. Это священномученик Александр Телемаков, пресвитер Чумакинский, преподобномученица Екатерина (Декалинва), Симбирская, священномученик Александр Гневушев, пресвитер Бряндинский, святой блаженный Андрей Симбирский, Христа ради юродивый, чудотворец и др. Их жизнь была связана с историей Симбирского края.

**Адресат программы:**

учащиеся 10-15 лет по 1-му году обучения;

учащиеся 10-15 лет по 2-му году обучения;

учащиеся 10-15 лет по 3-му году обучения.

**Состав группы: постоянный.** При необходимости состав группы может быть переменным. В объединение принимаются учащиеся на заявительной основе от родителей.

Программа рассчитана на организацию внеклассных занятий с учащимися 10-15 лет, составлена с учетом возрастных особенностей:

- преобладает непроизвольное внимание и восприятие основано преимущественно на эмоциях, целесообразно использовать такие приемы, которые могут быть наиболее интересны детям и вызовут у них эмоциональную реакцию;
- воображение непроизвольное, надо направлять его на воссоздание данного образа (прием словесного иллюстрирования);
- опорой для наглядно-образного мышления могут стать используемые в работе различные репродукции и картины;
- для развития словесно-логического мышления необходимо задавать вопросы на установление логических связей событий и поступков;
- опорой для наглядно – образного мышления могут стать просмотры фильмов и мультфильмов православной тематики.

### **Режим занятий**

За первый год обучения занятия проводятся 2 раза по 2 часа в неделю – 128 часов в год.

Второй и третий годы обучения 3 раза по 2 часа в неделю – 192 часа в год.

Занятия в основном проводятся на базе МОУ СШ с. Кезьмино. Предполагается посещение храма в честь Рождества Христова с. Усть-Урень и храма в честь святых первоверховных Петра и Павла с. Выползово, часовни в честь Николая Чудотворца с. Усть-Урень для встречи и бесед с протоиереем Георгием Колчиным.

### **Формы обучения:**

- игры-викторины;
- диспуты;
- тематические выставки;
- тематическое рисование;
- праздники;
- круглые столы;
- защита проектов;
- заочные путешествия;
- экскурсии;
- просмотр православных фильмов и мультфильмов по темам занятий.

### **Дидактический материал:**

- презентации по темам;
- иллюстрации;
- Священные книги (Библия для детей, Евангелие, Ветхий Завет, Новый Завет);
- репродукции картин;
- аудиозапись;
- схемы скинии и храма.

### **Техническое оснащение:**

- компьютер;

- проектор.

### **Формы проведения физкультминуток и рефлексии:**

В течение занятия меняются формы деятельности, обязательно проводятся минутки отдыха. Завершается занятие использованием различных видов рефлексии: «Мишень настроения», «Подари улыбку», «Цвет моего настроения».

### **Срок освоения программы:**

Программа «Истоки» рассчитана на срок обучения 3 года.

1 год обучения 128 часов;

2 -3 годы обучения по 192 часа.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» модульная.** На каждый учебный год по 2 модуля.

## **2.2. Цель и задачи программы:**

**Цель** – духовное образование обучающихся посредством изучения основ православной культуры и краеведения Симбирско-Ульяновского края.

### **Образовательные задачи:**

способствовать формированию у обучающихся знаний по основам христианского вероучения;

познакомить учащихся с устройством Православного храма;

познакомить детей с жизненным подвигом некоторых Православных святых, главными событиями жизни канонизированных симбирских святых;

сформировать у учащихся понятия о смысле Православного богослужения и Православных Таинствах;

познакомить детей с историей Православных праздников, с традицией их празднования на Руси.



### **Развивающие задачи:**

способствовать развитию нравственных качеств детей;

способствовать развитию у детей аккуратности при выполнении практических работ;

способствовать развитию творческих и интеллектуальных способностей детей, их любознательности;

способствовать формированию у детей навыков общения и коллективной работы;

создать условия для формирования у детей научно-исследовательских навыков: умения выделять главное, обобщать, делать выводы, составлять сообщения.

### **Воспитательные задачи:**

способствовать формированию любви к родной культуре, к истокам Симбирского края; воспитанию в детях любви и уважения к Родине, её народу, святыням;

способствовать воспитанию ответственности, бережного отношения к культурному наследию страны, в том числе к церковнославянскому языку, к памятникам культуры и традициям православия;

способствовать формированию в будущем активной жизненной позиции в деле охраны памятников культуры и сохранению истории своей малой Родины.

### **Календарный график по 1-му году обучения**

<b>Модули программы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Часов за неделю</b>	<b>Учебные недели</b>
1	48	4	13 (октябрь-декабрь)
2	80	4	19 (январь-май)
<b>Итого:</b>	<b>128</b>	<b>4</b>	<b>32</b>

### Календарный график по 2-му и 3-му году обучения

Модули программы	Всего часов	Часов за неделю	Учебные недели
1	76	6	13 (октябрь-декабрь)
2	120	6	19 (январь-май)
<b>Итого:</b>	<b>192</b>	<b>6</b>	<b>32</b>

### Учебный план по 1 году обучения

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>1 модуль</b>	<b>48 часов</b>			
1.	Раздел 1. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения Введение в программу «Истоки»	2	2	0	опрос
2.	Раздел 2. История христианской православной культуры.	22	12	10	входящий контроль опрос защита мини-проекта творческая работа
3.	Раздел 3. Мои шаги в православие	24	12	12	входящий контроль опрос защита мини-проекта
	<b>2 модуль</b>	<b>80 часов</b>			
3	Раздел 3. Мои шаги в православие	14	6	8	творческая работа

4.	Раздел 4. Православные праздники.	66	40	26	входящий контроль опрос защита мини-проекта творческая работа
	<b>Всего часов:</b>	<b>128</b>	<b>72</b>	<b>56</b>	

### Учебный план по 2 году обучения

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>1 модуль</b>	<b>72 часа</b>			
1.	Раздел I. По страницам библейских историй. Ветхий Завет.	32	22	12	входящий контроль опрос защита мини-проекта творческая работа
2.	Раздел II. По страницам библейских историй. Новый Завет.	35	15	20	входящий контроль опрос защита мини-проекта творческая работа
	<b>2 модуль</b>	<b>120 часов</b>			
2	Новый Завет.	6	2	4	тестирование
3.	Раздел III. Как Русь стала Православной.	42	26	16	входящий контроль опрос защита мини-проекта творческая работа

4.	Раздел IV.	72	42	30	входящий контроль
	Святые земли Симбирской».				опрос защита мини-проекта творческая работа
	<b>Всего часов:</b>	<b>192</b>	<b>107</b>	<b>85</b>	

### Учебный план по 3 году обучения

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>1 модуль</b>	<b>72 часа</b>			
1.	Раздел I. Православие в русской культуре.	72	35	37	входящий контрольный опрос защита мини- проекта творческая работа
	<b>2 модуль</b>	<b>120 часов</b>			
2.	Раздел II. Мой путь к Богу	120	40	80	контрольный опрос, творческая работа
	<b>Всего часов:</b>	<b>192</b>	<b>75</b>	<b>117</b>	

## **Первый год обучения**

### **Описание разделов по 1-му году обучения.**

Отбор содержания программы «Истоки» был произведен на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура», представленному Министерством образования Российской Федерации /М., 2002/. С учетом специфики регионального компонента были определены семь образовательных линий содержания:

Религиозное мировоззрение. (Историко-культурное содержание Библии. Основы религиозно-философской мысли.)

Нравственно-этическая культура христианства.

История религиозной культурной традиции России (образ жизни).

Письменные источники христианской православной культуры.

Религиозное искусство.

Традиционные религии мира.

Региональный компонент образования (объекты христианской православной культуры на земле Симбирской).

Базовыми параметрами для определения содержания является специфика программы «Истоки», относящегося к новой предметной области «Религиозная культура», структура общего образования (наличие образовательных ступеней), а также ценностные ориентации школьников с учетом возрастных особенностей.

### **Описание разделов программы.**

«Истоки» изучает историю христианской православной культуры на земле Симбирской, представленную в традициях жизни людей и объектах религиозного искусства. Духовным краеведение названо потому, что объектом его изучения является не экономическое и политическое развитие Отечества, а история его духовной культуры. На территории земли Симбирской всегда в добрососедстве проживали люди разных национальностей и вероисповеданий. Христианская православная религия традиционно являлась ведущей религией России. Она способствовала формированию общественного сознания и среды обитания людей, в которой сохранялись самые главные этические нормы и ценности жизни,

представленные, в том числе, в творческих формах жизнедеятельности человека. Словари указанное содержание определяют термином «культура».

Христианская культура называла среди самых главных ценностей жизни христиан — веру в Бога, любовь к ближним, любовь к Отечеству. Программа «Истоки» позволяет раскрыть школьникам смысл понятий «духовность», «культура», «культурный человек», «историческая память», «религиозная культура», «ответственность», «свобода», «творчество», которые рассматриваются в контексте русской культуры и истории.

Одним из важных проявлений духовно-нравственной культуры человека является любовь к родному краю. Культура России созидалась людьми, которые любили свое Отечество. Однако понимание этой культуры невозможно без знания того, что являлось ее смысловым и ценностным источником и содержанием. Культура России является видимым отражением духовной жизни ее народа. Стержнем этой духовности на протяжении десяти веков являлось православное христианство. Именно оно всегда играло ведущую роль в истории русской культуры и государственности. Христианство учило людей уважительному отношению к каждому человеку, терпимости, бескорыстной помощи, сочувствию.

Содержание учебной программы «Истоки» дает определение человека культурного как знающего и с уважением относящегося к культуре своего Отечества и проявляющего уважительное отношение к культуре других народов. Широкое содержание программы позволяет школьникам узнать о системе нравственных ценностей, размышлять над самыми важными проблемами жизни человека: о благочестии, любви к Родине, ответственности. Программа «Истоки» позволяет дать школьникам знания о православной культуре на земле Симбирской о центрах духовной культуры — русских монастырях, о произведениях религиозного искусства (иконе, живописи на религиозные темы, поэзии, музыке, памятниках церковного зодчества), о понимании христианами смысла жизни, о воплощении христианского благочестия в традициях жизни народа.

Программа «Истоки» позволяет расширить информационное поле учебного знания и ввести в содержание школьного образования материалы, раскрывающие духовную основу русской истории. Маршруты духовного краеведения показывают школьникам примеры святых и героев отечественной истории как образцы

нравственного поведения. В историко-культурном контексте школьникам представлен нравственный идеал жизни человека — любовь к Отечеству, а также его понимание в рамках христианского мировоззрения.

Восприятие феноменов христианской культуры, отражающих идеал святости, было доступно в дореволюционной России ребенку любой социальной среды. Жития святых были наиболее читаемыми детскими книгами, на основе которых строился процесс воспитания в семье и в школе. В процессе обучения учащиеся получают знания о духовной основе жизни известных людей России, воплотивших в своей жизни идеал святости, и деятелей русской культуры, христианское мировоззрение которых отражено в их творчестве.

## **Содержание программы по 1 году обучения**

### **1 Модуль-64 часа**

#### **Раздел 1. Введение в программу «Истоки» (2 часа).**

#### **Раздел 2. История христианской православной культуры**

##### **ТЕМА: Что такое «религиозная культура»?**

Название учебного предмета.

Понятия: краеведение, духовность, духовное краеведение,

**Теория.** Культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура.

**Практика.** Обсуждение основного понятия предмета, духовная культура. Ее характеристики. Примеры феноменов духовной культуры. Что изучает духовное краеведение земли Симбирской? Определение понятия «духовное» в рамках религиозного мировоззрения.

**Контроль.** Опрос учащихся. Этические нормы христианства. Анкетирование. Определение добра и зла.

##### **ТЕМА: О чем рассказывает христианская православная культура?**

**Теория.** Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее определение от Рождества Христова. Основные понятия православного христианства. Содержание православной религии. Основные положения христианства: догмат о Троице, о Боговоплощении. Источники христианской

духовной культуры. Библия как источник религиозного знания и культуры. Ветхий Завет. Новый Завет. Изложение учения Иисуса Христа в Евангелиях. Евангелисты. Отражение христианского мировоззрения в феноменах культуры. Христианская антропология — о природе человека.

**Практика.** Поисковая коллективная работа. Положения христианской антропологии в работах русских педагогов, мыслителей, поэтов. Отражение христианского учения о человеке в русском фольклоре. Этимология о христианском значении некоторых слов русского языка.

**Контроль.** Написать реферат. Отражение христианского учения о спасении в русской духовной поэзии разных веков.

### **ТЕМА: Распространение христианства на Симбирско-Мелекесской земле.**

#### **Теория.**

Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Литература древней Руси рассказывает о христианском понимании красоты русской земли. Изображение святых в иконописи. Икона «Все святые, в Земле Российской просиявшие».

**Практика.** Поисковая работа. Изображение святых в поэзии. Какие святые почитались на земле Симбирской.

**Контроль.** Составить Маршрут духовного краеведения: «Храмы земли Симбирской, названные в честь святых».

### **ТЕМА: Особенности православной культуры.**

#### **Теория.**

Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер искусства древней Руси. Взаимосвязанность разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом — основное содержание православной культуры. Творец и Его творения. Как христианская культура объясняет возможность творчества? Креационная теория сотворения мира. Ее представители — ученые, писатели, поэты, композиторы, художники, два корня христианской православной культуры. Святая Земля.

**Практика.** Семинар. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на



Святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий.  
Туринская Плащаница.

**Контроль.** Индивидуальные сообщения учащихся. Византийская христианская культура и православная культура Руси.

**ТЕМА: Древнерусский монастырь — центр христианской православной культуры Симбирска.**

**Теория:** Православие — традиционная религия России. Христианство в жизни русских людей. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к блаженным, умеренность, целомудрие. Христиане о таланте — даре любви, данном человеку.

**Практика.** Просмотр фильма и обсуждение. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры.

**Контроль.** Подготовить презентацию. История русского монашества. Святой монах на земле Симбирской.

**ТЕМА: Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.**

**Теория.**

Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библию. Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе. Расположение событий Священной истории вокруг четырех основных тем: Сотворение мира — Боговоплощение (Рождество Христово) — Распятие (Крестная Жертва) — Воскресение Христово — создание Церкви. **Практика.** Круглый стол. Отражение сюжетов этих тем в произведениях православной культуры и в традициях жизни христиан: иконописи, духовной поэзии, Музыка, христианских праздниках и др. Отражение содержания Священной истории в православном богослужении. Всенощная.

**Контроль.** Выступление учащихся. Описание богослужения Всенощной в поэзии И.А. Аксакова. Маршрут духовного краеведения земли Симбирской, указанный

поэтом. Исследование в нем объекта православной культуры — православного храма.

### **ТЕМА: Язык древнерусского искусства.**

#### **Теория.**

Символы христианской православной культуры — крест, голубь, рыба, нимб и др. Священная история рассказывает о смысле почитания креста. Формы почитания Бога в истории мировой религиозной культуры: в ветхозаветные и новозаветные времена. Из истории христианской духовной культуры: Воздвижение Креста. Храмы Подмосковья, названные в честь Воздвижения Креста Господня.

**Практика.** Диспут. В чем заключается смысл красоты православного искусства? Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры. Почитание святыни. Пожертвование, жертва, жертвенность. Что сложнее, что легче? **Контроль.** Опрос. Как христиане понимали почитание святыни?

### **ТЕМА: Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма.**

#### **Теория.**

Храм дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма. Символический смысл храма. Иконостас, четверик, алтарь, Престол, Горнее место. Названия православных храмов земли Симбирской, рассказывают о событиях Священной истории.

**Практика.** Подготовка и создание презентации. Истории симбирских храмов. Их архитектурные стили. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости.

**Контроль.** Опрос. Правила поведения в храме.

### **ТЕМА: Религиозная живопись. Как разговаривает икона?**

#### **Теория.**

Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мире материальном и нематериальном. Икона христианская святыня. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона

является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа и Богородицы.

**Практика.** Выступление учащихся. Духовная красота иконы. Из источников христианской духовной культуры о сохранении икон во времена иконоборчества. Представление иконы «Спас Нерукотворный» в иконописи и поэзии.

**Контроль.** Опрос. Картина и икона. Их отличия.

**ТЕМА: Письменные источники христианской православной культуры. Церковнославянский язык.**

**Теория.** Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели — святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Кого называют просветителями? Значение слова «просвещение». О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота букв и заглавных, духовный смысл букв. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие — первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Русские летописцы рассказывают о значении священных книг.

**Практика.** Просмотр фильма и обсуждение. Монастыри — центры просвещения и книжности. Литературные памятники древней Руси. Произведения духовной литературы и их авторы. О чем рассказывают произведения древнерусской литературы? Остромирово Евангелие. «Слово о законе и благодати».

**Контроль.** Тестирование. По каким книгам обучались дети в древней Руси? Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей.

### **Раздел 3. Мои первые шаги в православие**

**ТЕМА: Разновидности храмов, их предназначение.**

**Теория.** Храм - дом Божий. Трехчастность православного храма. Символика куполов. Архитектурные формы православного храма.

**Практика.** Просмотр и обсуждение фильма. Разновидности храмов, их предназначение. Храмы Московского Кремля. Купола. Композиции глав, кровли, колоколен, звонниц, приделов.

**Контроль.** Выступления учащихся. Особенности окон и дверей. Цвет храмов.

Строительный материал храмов.

**ТЕМА: Интерьер храма.**

**Теория.** Иконостас. Алтарь, средняя часть храма, притвор, иконостас, клиросы, солея, амвон, иконы, аналои, канун - стол поминальный, киоты, подсвечники, паникадила. Алтарь: престол (саркофаг), антиминс, горнее место, семисвечник, жертвенный стол. Иконостас, царские врата. Голгофа - распятие.

**Практика.** Поисковая работа. История развития формы креста. Значение и назначение креста. Место креста в жизни православных христиан. Назначение и значение колоколов и колокольных звонов. Благовест, перезвоны, набат.

**Контроль.** Опрос. Предыстория колокольных звонов, разновидности звонов.

**ТЕМА: Мое поведение в храме.**

**Теория.** Правила поведения в храме, соблюдение христианских православных традиций. Подготовка прихожанина к службе (присутствию) в храме. Дорога к храму. Встреча с храмом. Поведение во дворе храма. Вход в храм. О видимых (внешних) молитвенных знаках: стояние на ногах, воздеяние рук, возведение очей, главопреклонение, поклоны, коленопреклонение, падение ниц, крестное знамение.

**Практика.** Просмотр видеоматериалов и беседа. Молитва в храме. Молитвы перед иконами. Хождение в храм - приобщение к Церкви, к Богу, к Вечности.

**Контроль.** Опрос. Поведение после службы в храме. Дорога домой и молитвенное, благостное состояние души и духа.

## 2 Модуль

**ТЕМА: Божественная литургия.**

**Теория.** Сущность богослужения в православии.

**Практика.** Посещение сельского храма. Литургия, Всенощное бдение, молебны, церковное пение, проповеди, обряды, ритуалы.

**Контроль.** Выучить наизусть молитву.

**ТЕМА: Церковные требы.**

**Теория.** Сущность церковных треб.

**Практика.** Просмотр фильма и обсуждение. Как правильно подавать церковную записку.

**Контроль.** Опрос. Сущность церковных треб.

**ТЕМА: Семь таинств православия.**

**Теория.** Основная сущность религиозных таинств и обрядов. Неразрывность таинств и обрядов с духовным миром человека и его повседневной жизнью, с практикой, с верой в вечную жизнь.

**Практика.** Посещение храма. Таинства православной церкви. Их сущность, назначение и значение. Таинства и принадлежность к народу Божию, к церкви.

**Контроль.** Тестирование. Сила таинств.

**ТЕМА: Крещение. Миропомазание.**

**Теория.** Основная сущность таинства Крещения и миропомазания.

**Практика.** Круглый стол. Действенность таинства крещения.

**Контроль.** Викторина «Крещение. Миропомазание».

**ТЕМА: Покаяние. Исповедь.**

**Теория.** Основная сущность исповеди.

**Практика.** Просмотр фильма и обсуждение. Как подготовиться к исповеди. «Православие - это воинская этика».

**Контроль.** Тестирование. Война между дьяволом и Богом в сердцах людей.

#### **Раздел 4. Православные праздники (66 часов)**

**ТЕМА: Сущность православных праздников.**

**Теория.** Труд - основа праздника. "Без труда не вынешь рыбку из пруда". Знакомство с праздниками: Рождество Богородицы. *Первые праздники нашей эры.* Рождество Христово (знакомство). Тропарь к празднику Рождества Христова. Торжество неба и земли.

**Практика.** Диспут. Вселенность и вечность православных праздников. Подготовка

к праздникам дома и в церкви. Праздники и любовь. Материальная и духовная пища на праздниках, их значение и польза.

**Контроль.** Опрос. Внешняя и внутренняя сторона праздника.

### **ТЕМА: Рождество Христово.**

**Теория.** Евангельская история Рождества Христова. Канун, на вечерие праздника - Сочельник. Объяснение сути Сочельника. Пища в Сочельник. Рождественская елка, её история.

**Практика.** Просмотр фильма. Колядование и колядки. Святые вечера - Святки. Народные обычаи. Крещение Господне. Тропари праздникам. Праздник Богоявления в Москве и на Руси.

**Контроль.** Выучить колядки.

### **ТЕМА: Сретение Господне.**

**Теория.** Дванадесятый праздник. Принесение в Храм на 40-й день Иосифом и Марией в г. Иерусалим младенца Иисуса. Богоприимец Симеон и пророчица Анна. Молитва Симеона. Предшествование Великому Посту. Сырная седмица - Масленица. Масляная неделя. Блины.

**Практика.** Народные обычаи, песни, игры. Празднование в старину и сегодня. Прощенное воскресенье.

Сущность и длительность *Великого Поста*. Разновидности поста. Одежда, пища, поведение во время Великого Поста. "Лестница" Великого Поста. Сорок мучеников Севастийских. Народные обычаи. *Благовещение Пресвятой Богородицы*. Благочестивые Иоаким и Анна - родители Девы Марии. Архангел Гавриил Благовестник.

**Контроль.** Разработка игровой программы. Выучить песню.

### **ТЕМА: Благовещение.**

**Теория.** Народные обычаи. Вход Господень в Иерусалим. (Вербное Воскресенье).

**Практика.** Просмотр фильма и обсуждение. Вербное Воскресенье в старой Москве.

**Контроль.** Тестирование учащихся. Народные обычаи. Тропари праздникам.

**ТЕМА: Светлое Христово Воскресение - Пасха.**

**Теория.** Евангелие о страстях Господних. О церковных службах Страстной седмицы. Плащаница. Светлое Христово Воскресение Пасха.

**Практика.** Просмотр фильма. Светлая седмица. Народные обычаи, традиции.

**Контроль.** Викторина. Колокольные звоны, крестные ходы, милосердие, гостеприимство, торжество.

**ТЕМА: Великомученик Георгий Победоносец.**

**Теория.** Чудо Георгия о Змие.

**Практика.** Встреча с батюшкой и беседа. Муки святого Георгия. Георгий Победоносец и его почитание в России.

**Контроль.** Опрос. Обычаи и поверья Егорьева дня.

**ТЕМА: Святитель Николай Чудотворец.**

**Теория.** Церковные предания о жизни и кончине. Чудеса Николая после кончины. Иконы Николая Чудотворца.

**Практика.** Никола Милостивый в народных поверьях и обычаях.

**Контроль.** Опрос. Тропарь праздника: "Правило веры и образ кротости..."

**ТЕМА: День славянской письменности и культуры.**

**Теория.** Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.

**Практика.** Презентация. История Дня письменности и культуры, краткие жития святых равноапостольных славянской Мефодия и Кирилла.

**Контроль.** Опрос. Создание церковнославянского языка Тропарь святым: "Яко апостолов единомыслии..."

**Тема: День Святой Троицы.**

**Теория.** Двенадцатый праздник. Явление Иисуса Христа после Воскресения своим ученикам. Фома неверующий. Встреча ангелов и Иисуса Христа на небе и расставание с учениками, с землей. Вознесеньев день.

**Практика.** Знакомство с народными обычаями и поверья. Тропарь празднику. Троицкая родительская суббота. День Святой Троицы Пятидесятница.

Двунадесятый праздник. День сошествия Святого Духа на учеников Иисуса Христа. Троицкая Троица - Бог-Отец, Бог-Сын Иисус Христос, Бог -Дух Святой. Икона "Троица" Андрея Рублева.

**Контроль.** Викторина. Троица – народные обычаи. Тропарь праздника.

**ТЕМА: Медовый Спас.**

**Теория.** Поклонение Животворящему Кресту. Народные обычаи. Успенский пост. Василий Блаженный, Христа ради юродивый. Храм Василия Блаженного в Москве. Преображение Господня (Яблочный Спас). Двунадесятый праздник. **Практика.** Рассказ о Преображении в Евангелие. Значение и смысл праздника. **Контроль.** Участие в сельском празднике. Яблочный Спас - народный праздник. Разговенье яблоками.

**ТЕМА: Успение Пресвятой Богородицы.**

**Теория.** Жизнь и подвиг Богородицы после распятия Иисуса Христа. Второе благовестие архангела Гавриила Марии. Чудо успения Богородицы, проводы Богородицы апостолами.

**Практика.** Просмотр фильма. Успенские храмы Киева, Владимира, Москвы Троице-Сергиевой Лавры и во многих городах и селах России. Выступление по реферату учащегося: История иконы Спаса Нерукотворного.

**Контроль.** Викторина. Чудеса иконы Спаса Нерукотворного.

**ТЕМА: Пресвятой Богородицы.**

**Теория.** Двунадесятый праздник. Подвиг праведных Иоакима и Анны - родителей Девы Марии.

**Практика.** Задание по карточкам. Благовестие Ангела Господня Анне. Осенины.

**Контроль.** Орпос. Тропарь празднику.

**ТЕМА: Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня. Теория.**

Двунадесятый праздник. Подвиг царицы Елены в поисках Креста Господня. Помощь Креста Господня в сражениях за правду.

**Практика.** Народные обычаи на крестовоздвижение. Чудеса великомучениц Веры,



Надежды, Любви и их матери Софии.

**Контроль.** Создание презентации. Храмы Софии-Премудрости в Константинополе, Киеве, Новгороде и других городах мира и России.

**ТЕМА: Введение во Храм пресвятой Богородицы.**

**Теория.** Лестница в Храм. Жизнь Девы Марии при Храме. Ее подвижничество и подвиг служения Богу и людям. Трудолюбие, послушание, мудрость, любовь к учению, кротость, целомудрие Девы Марии -достойный пример подражания для девочек и девушек.

**Практика.** Тематическое рисование. Дева Мария и старец Иосиф, их совместная подвижническая жизнь.

**Контроль.** Опрос. Дорога по храму каждого человека.

**ТЕМА: Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы.**

**Теория.** Из истории чтимых икон Пресвятой Богородицы «Владимирская», «Тихвинская» «Путеводительница», «Почаевская», «Знамение», «Живоносный источник», «Спорительница хлебов».

**Практика.** Просмотр фильма и обсуждение «Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы».

**Контроль.** Викторина по данной теме.

**ТЕМА: Божья Матерь моя покровительница и заступница.**

Итоговое занятие. Практическая работа.

**Контроль.** Тестирование. Подведение итогов за год.

## **Содержание программы по 2 году обучения.**

### **1 Модуль**

Отбор содержания программы «Истоки» был произведен на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура», представленному Министерством образования Российской Федерации /М., 2002/. С учетом специфики регионального компонента были определены семь образовательных линий содержания:

Религиозное мировоззрение. (Историко-культурное содержание Библии. Основы

религиозно-философской мысли.)

Нравственно-этическая культура христианства.

История религиозной культурной традиции России (образ жизни).

Письменные источники христианской православной культуры.

Религиозное искусство.

Традиционные религии мира.

Региональный компонент образования (объекты христианской православной культуры на земле Симбирской).

Базовыми параметрами для определения содержания является специфика программы «Истоки», относящегося к новой предметной области «Религиозная культура», структура общего образования (наличие образовательных ступеней), а также ценностные ориентации школьников с учетом возрастных особенностей.

### **Раздел I. По страницам библейских историй. Ветхий Завет.**

#### **Священное писание. Ветхий Завет.**

Знакомство с планом работы.

Священное Писание – Библия. Содержит «Ветхий Завет» и «Новый Завет»

«Ветхий Завет» был написан до рождения Иисуса Христа.

Вводное занятие.

Инструктаж по технике безопасности.

#### **ТЕМА: Как все начиналось. История творения.**

**Теория.** Познакомить детей с днями творения мира. Показать им и объяснить, что все прекрасное ( природа) – все это сотворено Богом. Воспитывать трепетное, уважительное отношение к окружающей природе, вызвать у детей восхищение Его творением и желание заботиться обо всем живом.

**Практика.** *Чтение* Библия. Ветхий Завет. Первая книга Моисея. Бытие (гл. 1-2. Сотворение мира). *Прослушивание* “ Времена года “ П.И. Чайковский.

**Контроль.** *Изобразительная деятельность* на тему “Мир природы”.

#### **ТЕМА: Просмотр православного мультфильма о Сотворении мира.**

Просмотр православного мультфильма о Сотворении мира.

**Творческое занятие по теме “ Сотворение мира”**

Изобразительная деятельность по теме “ Сотворение мира” (акварель)

### **Тема: Жизнь первых людей.**

**Теория.** Познакомить детей с библейской историей повествующей о жизни первых людей Адамом и Евой. И на примере этой истории показать, как огорчается Бог, когда люди не прислушиваются к Его повелениям.

Развитие детского мышления, внимания и память, умение пересказывать.

**Практика.** Чтение Библия. Ветхий Завет. Первая книга Моисея. Бытие. (гл. 2-3. В Эдемском саду. Грехопадение человека). **Просмотр православного**

**мультфильма “ Адам и Ева”**Просмотр православного мультфильма “ Адам и Ева”

**Контроль.** *Беседа* о жизни первых людей Адамом и Евой.

### **ТЕМА: Библиейская история. Каин и Авель.**

**Теория.** Познакомить с библейской историей, повествующей о жизни двух братьев Каине и Авеля. Помочь детям понять, что Господь видит нас на всяком месте, знает наши дела, наши сердца и мысли. Обратить их внимание на честность по отношению к своим поступкам.

**Практика.** Чтение Библия. Ветхий Завет. Первая книга Моисея. Бытие. (гл. 4. Каин и Авель). *Воспитывать* в детях доброжелательное отношение к окружающим и друг к другу.

**Просмотр православного мультфильма “ Каин и Авель”**

Просмотр православного мультфильма “ Каин и Авель”

**Контроль.** *Беседа о том, что* Господь видит нас на всяком месте, знает наши дела, наши сердца и мысли.

### **ТЕМА: Библиейская история. Потоп.**

**Теория.** Познакомить с библейской историей, рассказывающей о семье Ноя, о его необычном путешествии, о дожде, обрушившемся на землю и о том, как строго поступает Господь с людьми, нарушающими Его заповеди и показать детям, что только те, кто повинуется Богу, остаются в безопасности под Его защитой.

**Практика.** Чтение Библия. Ветхий Завет. Первая книга Моисея. Бытие.

(гл. 6,7,8,9,10). *Формирование* у детей навыков послушания старшим, и Слову Божьему, нормы хорошего поведения. Просмотр православного мультфильма на библейский сюжет “ Потоп”

### **ТЕМА: Творческое занятие на тему “ Ковчег Ноя”**

**Контроль.** Выбор воспитанника (поделка или изобразительная деятельность)

**ТЕМА: Библейская история. Вавилонская башня.**

**Теория.** Рассказать о строительстве Вавилонской башни. Показать на примере этой библейской истории, что хвастовство – плохое качество человека. Хвастливых людей не любят ни люди, ни Бог.

**Практика.** Чтение Библия. Ветхий Завет. Первая книга Моисея. Бытие. (гл. 11).

**Просмотр “ Вавилонская башня”.**Просмотр “ Вавилонская башня”

**Контроль.** *Беседа о том, что хвастовство – плохое качество человека. Хвастливых людей не любят ни люди, ни Бог.*

**ТЕМА: Библейская история. Призвание Авраама.**

**Теория.** Библейская история. Призвание Авраама.

**Практика.** Чтение Библия. Ветхий Завет. Первая книга Моисея. Бытие. (гл. 12,13,14,15).

**Контроль.** Защита проекта «Призвание Авраама».

**ТЕМА: Библейская история. Рождение Моисея и его призвание.**

**Теория.** Рассказать о рождении Моисея и его призвании.

**Практика.** Чтение Библии. Ветхий Завет. Вторая книга Моисея. Исход. (гл. 2,3,4,5,6,7,8 ...- избранные)

**Контроль.** Викторина о рождении Моисея и его призвании.

**ТЕМА: О жизни христианской 10 заповедей Закона Божия.**

**Теория.** Выстраивать логичный рассказ по теме занятия. Два вида любви: любовь к Богу и к человеку

Грехи против первой заповеди. Почитание ангелов и святых угодников Божиих.

**Практика.** Чтение. Библия. Ветхий Завет. Вторая книга Моисея. Исход. (гл. 20)

**Контроль.** Викторина “ Десять заповедей”.

**ТЕМА: Урок нравственности: понятие греха.**

**Теория.** Встреча со священником. Понятие “греха”.

**Практика.** Работа над презентациям по теме “ Десять заповедей”. Практическая, проектная деятельность.

**Контроль.** Презентации «Десять заповедей».

## **Экскурсия в храм.**

**Экскурсия в церковь:** понятие о Боге. Бог-Отец, Бог-Сын, Бог-Дух Святой.

Пресвятая Троица. Изображение Троицы в русской иконописи. Экскурсия в храм.

## **Раздел II. По страницам библейских историй. Новый Завет.**

### **ТЕМА: Священное писание. Новый Завет.**

Рассказать, что Новый Завет является Священным Писанием для христиан всего мира. Книга составляет главную часть Библии – собрания священных книг, написанных в разные эпохи разными людьми под воздействием Святого Духа и потому признаваемых Церковью в качестве богодуховенных.

**Практика.** Просмотр фильма. Главным действующим Лицом является Иисус Христос – Сын Божий. Новый завет включает четыре Евангелия, в которых описаны чудеса и притчи Христа, богословский смысл Его жизни и учении.

*Вводное занятие раздела.*

**Контроль.** Опрос «Что Новый Завет является Священным Писанием для христиан всего мира.

### **ТЕМА: История Рождества.**

**Теория.** Рождество – это день рождения Божьего Сына. Познакомить их с тем, где Он родился и как. Порадоваться вместе с детьми об этом событии.

Мать Господа нашего Дева Мария – Матерь Божия.

### **Практика.**

Просмотр православных мультфильма. *Чтение.* Новый Завет. Евангелие от Матфея “Святое Благовествование” (гл. 1, 2)

*Развитие* у детей разговорной речи, детского мышления и память.

**Контроль.** *Просмотр* и обсуждение полотен художников, посвященных рождению Иисуса Христа.

### **ТЕМА: Рождественская поделка на тему “Рождество Христово”.**

**Теория.** Работая над Рождественской поделкой, учить детей аккуратности в работе, развивать детское творчество, умение доводить начатое дело до конца.

**Практика.** Прослушивание духовного песнопения “Рождество Христово”.

Разучивание текста песнопения. Прослушивание Рождественских песнопений.

**Контроль.** Изготовление ангела (поделка *Ангел*).

**ТЕМА: Детство Иисуса Христа.**

**Теория.** Рассказать о детстве Иисуса. Вызвать у детей желание быть похожим на Него.

**Практика.** *Беседа.* Воспитывать послушание, трудолюбие. Воодушевить их не лениться, а с радостью делать то, что велят или просят их старшие.

**Контроль.** Опрос. По теме «Детство Иисуса Христа».

## 2 модуль

**ТЕМА: Иоанн**

**Креститель. Крещение Иисуса. Теория.**

Рассказать детям библейскую историю, об Иоанне Крестителе о его служении.

Объяснить, какое поручение Бог дал Иоанну, и как он его выполнил. Показать, как важно быть исполнительным и добросовестным и всегда выполнять то, что вам поручили.

**Практика.**

*Чтение.* Новый Завет. Евангелие от Матфея “Святое Благовествование” (гл. 3).

*Развивать* у детей разговорную речь, память, умение пересказывать. **Контроль.**

*Просмотр и обсуждение* полотен художников, посвященных крещению Иисуса Христа.

**ТЕМА: Иисус в пустыне.**

**Теория.** Рассказать детям о пребывании Иисуса в пустыне, о тех трудностях, которые Он преодолел. Объяснить им, что у любого человека в жизни бывают трудности.

**Практика.** *Чтение.* Новый Завет. Евангелие от Матфея “Святое Благовествование” (гл. 4). *Воспитывать* в детях волевые черты характера.

**Контроль.** Викторина о пребывании Иисуса в пустыне, о тех трудностях, которые Он преодолел.

## **ТЕМА: Нагорная проповедь Иисуса Христа.**

### **Теория.**

В ней (Нагорной проповеди) Господь Иисус Христос высказал всю суть Своего учения. Самое основное это «Заповеди блаженства», но кроме них есть еще много других поучений. Нагорная проповедь начинается .

**Практика.** Ознакомить учащихся с заповедью .Заповедями блаженства, а кончается «Притчей о благоразумном строителе» (Матфея 7:24-27) которая нас учит на каком основании нужно строить нашу жизнь и что именно во время беды ясно видно преимущество жизни по заповедям Закона Божия.

**Контроль.** *Чтение.* Нагорная проповедь. Евангелие от Матфея (гл. 5,6,7)

Прослушивание “ Нагорная проповедь”. Опрос.

## **ТЕМА: Урок нравственности: привычки полезные и вредные.**

**Теория.** Встреча со священником. Что такое привычка.

**Практика.** Беседа. Какие привычки полезные и вредные. Воспитание характера.

**Контроль.** Задание по карточкам.

## **ТЕМА: Чудеса Иисуса Христа.**

### **Теория.**

(1) Первое чудо Иисуса Христа, (2) Исцеление расслабленного при овчейкупели, (3) Воскрешение дочери Иаира, (4) Воскрешение сына Наинской вдовы, (5) Укрощение бури на Галилейском озере и исцеление Гадаринского бесноватого, (6) Чудесное насыщение народа пятью хлебами, (7) Хождение Иисуса Христа по водам, (8) Исцеление дочери Хананейки, (9) Исцеление десяти прокаженных. Показать детям, как важно не забывать благодарить за то добро, которое для вас делают люди, но особенно нужно быть благодарными Богу.

**Практика.** *Чтение.* Новый Завет. Евангелие от Матфея “ Святое Благовествование” ( гл. 8, 9)

*Воспитывать* чувства благодарности.

**Контроль.** Опрос учащихся по изученной теме: (1) Первое чудо Иисуса Христа, (2) Исцеление расслабленного при овчейкупели, (3) Воскрешение дочери Иаира,

## **ТЕМА: Библейская история. Избрание апостолов.**

### **Теория.**

Рассказать, как Иисус выбирал себе учеников, кем они были, чем занимались.

Помочь детям понять, как важно иметь надежных друзей. Убедить их быть верными друзьями, всегда помогать друг другу, не обижать никого, всегда мириться. Открыть им истину, что Иисус хочет и их иметь в качестве учеников и быть им Другом. Побудить принять Иисуса как друга.

**Практика.** *Чтение.* Новый Завет. Евангелие от Матфея “Святое Благовествование” (гл. 10,11).

**Контроль.** Викторина.

## **ТЕМА: Библейская история. Притчи Иисуса Христа.**

**Теория.** (1) О сеятеле, (2) О богатом и Лазаре, (3) О милосердном самарянине, (4) О милосердном царе и безжалостном заимодавце, (5) Мытаре и фарисее, (6) О блудном сыне, (7) О десяти девах, (8) О талантах, (9) О злых виноградарях, (10) О благоразумном домостроителе.

**Практика.** *Чтение.* Новый Завет. Евангелие от Матфея (гл. 13)

**Просмотр фильма “Иисус Христос – сын Божий”.**

Просмотр фильма “Иисус Христос – сын Божий”

*Викторина “Иисус Христос – сын Божий”*

**Контроль.** Работа над иллюстрациям к притчам Иисуса Христа.

Изобразительная деятельность.

## **ТЕМА: Чудесная любовь Иисуса. Пасха.**

**Теория.** Вход Господень в Иерусалим. Тайная вечеря. Предательство Иуды. Распятие и смерть Господа Иисуса Христа. Погребение Господа Иисуса Христа. Воскресение Господа нашего Иисуса Христа. Пасха Христова.

**Практика.** Рассказать детям о любви Христа. Показать, что Иисус очень нас любит, для этого Он умер за нас и воскрес. Помочь детям понять любовь Божью.

**Контроль.** *Работа с текстом.* Чтение вслух.

## **ТЕМА: Пасхальный сувенир в Симбирско-Ульяновском края.**



Практическая, творческая деятельность над поделкой на тему “ Пасхальный сувенир”.

**ТЕМА: Пасхальные народные песни.**

**Практика.** Прослушивание и разучивание пасхальных народных песен

Прослушивание пасхальных народных песен в Симбирско-Ульяновском края.

**Контроль.** Разучивание пасхальных народных песен.

**ТЕМА: Библейская история. Добрый Пастырь.**

**Теория.** Познакомить детей с библейской историей о добром Пастыре, пояснить им, что как пастух любит и заботится о своих овцах, так Иисус любит нас, даже знает каждого из нас по имени. Как пастырь заботится об овцах, так и Иисус, Спаситель мира, заботится о тех, которые примут Его в сердце своем и последуют заповедям Его в своей жизни.

**Практика.** Беседа. Побуждать детей не огорчать Иисуса плохими поступками.

Практика. Просмотр и обсуждение фильма «Спаситель мира».

**Контроль.** Рисунки на тему «Как пастырь заботится об овцах, так и Иисус заботится о нас».

### **Раздел III. Как Русь стала Православной.**

**ТЕМА: Посещение русских земель первым апостолом.**

**Теория.** Святой апостол Андрей Первозванный. “Повесть временных лет”. Крестовоздвиженский храм в Киеве. Матфий.

**Практика.** *Работа с текстом* “Повесть временных лет”.

**Контроль.** *Опрос.*

**ТЕМА: Почитание на Руси Андрея Первозванного.**

**Теория.** Храмы в честь святого Андрея Первозванного. Орден Андрея Первозванного. Патры. Александро - Невская Лавра.

**Практика.** *Просмотр и обсуждение фильма* «Александро – Невская Лавра».

**Контроль.** Самостоятельная работа-реферат «Храмы в честь святого Андрея Первозванного. Орден Андрея».

**ТЕМА: Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.**

**Теория.** Создатели славянского алфавита. Словенские Кирилл и Мефодий. Святые равноапостольные учителя Константин Философ. Солунь. Салоники. Кириллица.

**Практика.** Просмотр фильма о создателях славянского алфавита.

**Контроль.** Викторина.

**ТЕМА: Восточные славяне до принятия христианства.**

**Теория.** Языческие верования, почитания языческих богов, языческие праздники.

Народные верования на территории Симбирско-Ульяновском края.

**Практика.** Просмотр и обсуждение презентации. **Творческая работа “Обереги”.**

Что такое “оберег”, его предназначение.

**Контроль.** Творческая работа “Обереги”

**ТЕМА: Иллюстрация к языческим праздникам.**

**Теория.** Иллюстрация языческих праздников, дошедших до наших дней, на территории Симбирско- Ульяновском края.

**Практика.** *Иллюстрации «День Ивана Купала», День Петра и Февронии.*

Изобразительная деятельность.

**Контроль.** Опрос «Языческие праздники, дошедших до наших дней, на территории Симбирско- Ульяновском края».

**ТЕМА: Святая равноапостольная княгиня Ольга.**

**Теория.** Аскольд и Дир. Святая равноапостольная княгиня Ольга (Елена).

Святослав. Византия.

**Практика:** Работа с текстом.

**Контроль.** Учащиеся создают презентацию «Княгиня Ольга».

**ТЕМА: Святой равноапостольный князь Владимир.**

**Теория.** Святой равноапостольный князь Владимир (Василий). Святые мученики Иоанн и Федор. Царевна Анна.

**Практика.** Работа с текстом. Святые мученики Иоанн и Федор.

**Контроль.** Учащиеся создают презентацию «Царевна Анна».

**ТЕМА: Крещение Руси.**

**Теория.** Просвещение. Обучение книжное. Десятина. Рака.

**Практика.** Просмотр мультфильма и обсуждение «Князь Владимир Красное Солнышко».

**Контроль.** Работа с текстом «Князь Владимир Красное Солнышко». Учащиеся зачитывают отрывки и разъясняют новые термины.

#### **Раздел IV. «Святые земли Симбирской»**

**ТЕМА: Религия как социальное явление.**

**Теория.** Место религии в современном мире. Особенности религии как предмета изучения. Роль религии в жизни людей. Функции религии. Религия как мировоззрение и регулятор поведения людей. Многоплановая роль религии в современной истории.

**Практика.** Коллективная работа. Различные взгляды на проблему возникновения религии. Классификация религий.

**Контроль.** Тесты. Основные понятия: религия, форма религии, политеизм, монотеизм, тотемизм, фетишизм.

**ТЕМА: Православие в России и в нашем крае.**

**Теория.** Особенности вероучения православия. Роль Священного предания. Автокефальные церкви. Православный храм и богослужение. Православное духовенство и монашество. Праздники, памятные даты, посты в православии. Роль православия в истории России. Крещение Руси. Возрождение религиозной жизни в наши дни. Храмы Симбирска – Ульяновска.

**Практика.** Беседа. Основные понятия: библия, заповеди, пророк, иудаизм, фарисеи, танах, служба, храм, православие, таинство, мессия, талмуд, пост, икона, фреска, мозаика, алтарь.

**Контроль.** Опрос.

## **ТЕМА: Святые земли Симбирской.**

**Теория.** Андрей Ильич Огородников – Андрей Блаженный, Симбирский Христа ради юродивый, чудотворец (1763-1841г.г.). Всехсвятский храм в Ульяновске. Память святого Блаженного Андрея – 21 мая (3 июня по н.ст.) и день обретения святых мощей и прославление и 27 ноября (10 декабря по н.ст.) в день праведной кончины. Святой праведный Алексей Бортсурманский (1762-1848г.г.). Служение в селе Бортсурманы. Первое откровение. Дневник отца Алексея. Память праведника 21 апреля (4 мая по н.ст.) в день праведной кончины святого. Стефан Немков, иерей Деяновский (1882-1918г.г.). Работа с детьми и первый священнический знак отличия – набедренник. Память - 27 августа (9 сентября по н.ст.) в день мученической кончины. Святой священномученик Михаил Воскресенский, иерей Бортсурманский (1883-1918г.г.). Память 27 августа (9 сентября по н.ст.). Святой священномученик Иоанн Ильинский, протоирей Томыловский (1846-1918 г.г.). Память 1 сентября (14 сентября по н.ст.) в день мученической кончины. Святой священномученик Николай Покровский, иерей Горюшкинский (1864-1919 г.г.). Память 4 марта (17 марта по н.ст.). Святой священномученик Александр Гневушев, иерей Бряндинский 1889-1930 г.г.). Память 15 апреля (28 апреля по н.ст.). Святой священномученик архиепископ Александр (Трапицын) (1862-1938г.г.). Память 1 января (14 января по н.ст.). Святой священномученик епископ Алатырский Герман (Коккель) (1883-1937г.г.). Память 20 октября (2 ноября по н.ст.). Святая преподобномученица Екатерина (Декалина), инокиня Симбирская (1875-1938г.г.). Память 4 февраля (17 февраля по н.ст.). Священномученик Александр Телемаков, иерей Чумакинский (1870-1938 г.г.). Память 6 февраля (19 февраля по н.ст.). Святой преподобноисповедник Гавриил (Игошкин), архимандрит Мелекесский (1888-1959г.г.). Память 5 октября (18 февраля н.ст.).

**Практика.** Словарная работа с учащимися. Основные понятия: скуфья, набедренник, духовенство, псаломщик, звонарь, молитва, пономарь, пастырь, духовная семинария, диакон, настоятель, приход, камилавка, епитрахиль, всенощное бдение, клиросное пение и чтение, скуфья, движение «Живая церковь», обновленческий раскол, алтарь, иеромонах, наперстный крест, архимандрит, викарий, приход, мощи, рака, икона, собор, послушник, киот.

**Контроль.** Задания по карточкам.

**Выездные мероприятия/в течение года/**

**Проведение праздников / в течение год**

## **Содержание по третьему году обучения**

### **Описание разделов по 3-му году обучения.**

Отбор содержания программы «Истоки» был произведен на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура», представленному Министерством образования Российской Федерации /М., 2002/. С учетом специфики регионального компонента были определены семь образовательных линий содержания:

Религиозное мировоззрение. (Историко-культурное содержание Библии. Основы религиозно-философской мысли.)

Нравственно-этическая культура христианства.

История религиозной культурной традиции России (образ жизни).

Письменные источники христианской православной культуры.

Религиозное искусство.

Традиционные религии мира.

Региональный компонент образования (объекты христианской православной культуры на земле Симбирской).

Базовыми параметрами для определения содержания является специфика программы «Истоки», относящегося к новой предметной области «Религиозная культура», структура общего образования (наличие образовательных ступеней), а также ценностные ориентации школьников с учетом возрастных особенностей.

## Раздел I. Православие в русской культуре.

### 1 модуль

#### **ТЕМА: Русская Православная Церковь.**

**Теория.** Святитель Михаил. Святитель Иов. Автокефалия. Поместная Церковь. Священный Синод. Патриаршество. Епархия, благочиние, приход.

**Практика.** *Работа с текстом* «Священный Синод. Патриаршество» (словарная работа).

**Контроль.** Опрос.

#### **ТЕМА: Что такое Церковь. Соборность.**

**Теория.** Соборность. Апостольский Собор. Вселенские Соборы. Поместный Собор. Архиерейский Собор. Порядок чести.

**Практика.** *Работа с текстом:* «Порядок чести» обсуждение.

**Контроль.** Опрос.

#### **ТЕМА: Государственная и культур образующая религия в России.**

**Теория.** Симфония. Государственная религия. Венчание на царство. Культур образующая религия.

**Практика.** Просмотр и обсуждение фрагментов “Венчания на власть”.

**Контроль.** Викторина.

#### **ТЕМА: Государственный герб России, флаг.**

**Теория.** Государств образующий народ. Государственные символы. Держава и скипетр. Святой Георгий Победоносец. Штандарт.

**Практика.** *Презентация* Святой Георгий Победоносец,

*Просмотр фильма* Государств образующий народ. Государственные символы

**Контроль.** Самостоятельная работы выступления по теме «Государственные символы».

**ТЕМА: Православный храм. Как устроен храм.**

**Теория.** Держава, апсида. Часовня. Зодчие. Алтарь, неф, придел, главка, притвор. Паперть.

**Практика.** *Заочная экскурсия в г. Ижевск по святым местам.*

**Контроль.** Изобразительная деятельность. Храм Божий.

**ТЕМА: Иконостас.**

**Теория.** Красный угол. Божница. Деисис. Запрестольный образ. Царские врата.

**Практика.** *Обсуждение картины «Храмовая икона».*

**Контроль.** *Заочная экскурсия. Учащиеся готовят информацию по теме «Красный угол».*

**ТЕМА: Экскурсия в храм.**

**Практика.** Экскурсия в храм. Бог – Творец нашего мира, нашего общего дома.

**Контроль.** Опрос.

**ТЕМА: Священно служители и их роль в храме.**

**Теория.** Священно служители: епископ, священник. Дьякон и его обязанности. Псаломщик, пономарь, певчие.

**Практика.** Викторина: «Роль Священно служителей: епископа, священника в храме»

**Контроль.** Опрос.

**ТЕМА: Иконопись. Первая икона Иисуса Христа.**

**Теория.** Первая икона Иисуса Христа.

**Иконопись Руси. Иконописный образ Пресвятой Богородицы.**

Иконописный образ Пресвятой Богородицы.

**Иконопись Руси. Иконы святого Георгия Победоносца.**

Иконы святого Георгия Победоносца

**Практика.** *Просмотр фильма «Иконы святого Георгия Победоносца».*  
**Контроль.** *Изобразительная деятельность «Георгий Победоносец».*

**ТЕМА: Рамочка для иконы.**

**Теория.** Обсуждение материала, инструкции по работе с картоном ножницами и шилом. Практическая, творческая деятельность.

**Контроль.** *Изготовление рамочки для иконы.*

**Тема: Русская духовная музыка.**

**Теория.** Церковная музыка, певческие жанры, основные церковные песнопения – псалмы ветхозаветного царя Давида.

**Практика.** *Прослушивание* Певческие жанры,

**Православные песнопения – это распетые молитвы.**

Православные песнопения – это распетые молитвы.

*Прослушивание. Разучивание песнопения*

**ТЕМА: Встреча со священнослужителем.**

**Теория.** Встреча со священнослужителем: отношение человека и Бога.

Молитва – разговор с Богом. Беседа Служение людям.

**Создатели русской православной культуры. Иконописцы.**

Иконописцы (преподобный Алипий Печерский, Андрей Рублев)

**Практика.** *Просмотр фильма по теме занятия «Андрей Рублев».*

**Контроль.** Беседа на тему «Отношение человека и Бога. Молитва – разговор с Богом. Беседа Служение людям».

**ТЕМА: Создатели русской православной культуры. Композиторы.**

**Теория.** Композитор Д.С. Бортнянский. *Знакомство с жизнью и творчеством композитора Д.С. Бортнянского*



**Практика.** Прослушивание «Создатели русской православной культуры. Архитекторы». Архитектор К.А. Тон. *Знакомство с работой архитектора К.А. Тон.*

**Создатели русской православной культуры. Нестор – летописец.**

Нестор – летописец

**Контроль.** *Работа с текстом:* «Нестор – летописец».

**ТЕМА: Защитники русской православной культуры.**

**Теория.** А.И. Мусин – Пушкин, П.Д. Барановский, Д.С. Лихачев

**Практика.** *Работа с текстом. Беседа «Стихи на православную тему».*

Чтение и разучивание стихов на православную тему.

**Контроль.** *Чтение.* Разучивание

**ТЕМА: Таинства Православной Церкви.**

**Теория.** Таинства Православной Церкви: Евхаристия (Святое Причащение), Крещение, Миропомазание, Покаяние (Исповедь), Брак (Венчание), Священство. Священническая благодать.

**Практика.** *Презентация, просмотр фильма.*

**Контроль.** *Опрос.*

## 2 модуль

**Тема: Встреча со священником.**

**Теория.** Урок нравственности.

Встреча со священнослужителем

**Богослужение в Православной Церкви.**

Как возникло Богослужение. Райское богослужение. Культ. Суточный, богослужебный круг. Полунощница, Утренняя, Вечерняя, Повечерие.

Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг.

**Контроль.** Опрос. Как возникло Богослужение. Райское богослужение. Культ. Суточный, богослужебный круг. Полунощница, Утренняя, Вечерняя, Повечерие. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг.

**Встреча со священником.**

Встреча со священником. Богослужения Церкви.

**ТЕМА: Молитва в русской культуре.**

**Теория.** Молитва в русской культуре (И.С. Никитин, А.А. Афанасьева, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтовым, Ф.И.Тютчев). Просительная – покаянная молитва. Благодарственная молитва. Славословие. Молитвенное состояние

**Практика.** *Работа с книгой. Чтение молитвы.*

**Контроль.** Разучивание благодарственной молитвы.

**ТЕМА: Правила поведения в храме.**

**Теория.** Знакомство с правилами поведения в храме: совершать поклоны, крестное знамение, ставить свечи.

**Практика.** Экскурсия в храм.

**ТЕМА: Церковные колокола.**

Виды колоколов. Набат, всполох. Вече. Кандия, звонец. Лирика. Епископ Павлин Милостивый Нольский. Клепало, било. Очепный и язычный способы звона.

**Практика.** Экскурсионный фильм **Колоколотейное искусство.**

Иван Федорович Моторин, Михаил Моторин. Царь – колокол. Царский серебряный колокол.

**Контроль.** Учащиеся создают Экскурсионный фильм

**ТЕМА: О чем поют колокола.**

**Теория.** Саввино – Сторожевский монастырь. Александр Григорьев. Благовест. Перезвон, перебор, двузвон, трезвон. Ростовские колокола. Красные колокола.

**Практика.** *Прослушивание колокольных звонов*

**Контроль.** Опрос. Умение различать колокольные перезвоны

**ТЕМА: Монашеский подвиг.**

Теория. Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Антоний Великий. Иноческое отшельничество, скит. Пахомий Великий. Общежительное иночество, киновия. Монашеский подвиг.

Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Антоний Великий. Иноческое отшельничество, скит. Пахомий Великий. Общежительное иночество, киновия. Монашеский подвиг.

Изобразительная деятельность по теме занятия

**Практика.** Просмотр фильма.

Монашеский подвиг.

Просмотр фильма.

**Контроль.** Опрос.

**ТЕМА: Монастыри – стражи духовности и земли Русской.**

**Теория.** Свято – Троицкая, Сергиева Лавра. Спасо – Андроников монастырь. Иноческое старчество. Свято – Введенская Оптима пустынь.

**Практика.** Заочная экскурсия в Свято – Троицкую, Сергиеву Лавру.

Просмотр экскурсионного фильма.

**Контроль.** Викторина.

**ТЕМА: Дом и семья в православной традиции.**

**Теория.** Малая Церковь. Фарисейство. Гордыня.

Дом и семья в православной традиции. Изобразительная деятельность на тему “Моя семья”.

**Контроль.** Изобразительная деятельность на тему “ Моя семья” (гуашь)

**ТЕМА: Святые образы семейного благочестия.**

**Теория.** Святые Петр и Феврония Муромские. Ефросиния и Давид.

День памяти святых Петра и Февронии.

**Практика.** Просмотр и обсуждение фильма «Святые Петр и Феврония Муромские . Чтение.

**Контроль.** Опрос.

**ТЕМА: О семейной святости святой Императорской семьи.**

**Теория.** Святые царственные мученики Николай II, Александра, Алексей, Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия. Ипатьевский дом.

**Практика.** Просмотр фильма Святые царственные мученики Николай II, Александра, Алексей, Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия.

Контроль. Опрос.

**ТЕМА: Русь святая. Дом Богородицы.**

**Теория.** Дом Пресвятой Богородицы. Святая Русь. Русский дух.

Дом Пресвятой Богородицы. Святая Русь.

**Практика.** Обсуждение выражения «Русский дух».

Контроль. Привести примеры.

**ТЕМА: Защитница земли Русской.**

**Теория.** Державная икона Божией Матери, “Взыскание погибших”, “ Всех скорбящих радости”, Курская Коренная икона Пресвятой Богородицы, Смоленская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери, Донская икона Пресвятой Богородицы. Китеж.

**Практика.** Просмотр презентации по иконам Божьей матери, их значение.

**Контроль.** Беседа

**Изобразительная деятельность. Богородица.**

Изобразительная деятельность. Богородица.

**ТЕМА: Славянский алфавит – кириллица.**

**Теория.** Две славянские азбуки кириллица и глаголица. "Сказание о письменах" черноризца Храбра. Старославянский язык, церковнославянский язык. Церковнославянский язык как национальная святыня.

**Практика.** *Чтение:* Евангелие от Иоанна гл.1

**Контроль.** Беседа.

**ТЕМА: Работа над презентациями, проектами по темам года.**

**Практика.** Работа над презентациями, проектами по темам года

*Работа с разными информационными источниками.*

**Выездные мероприятия, конкурсы.**

**Контроль . Итоговое занятие.** Просмотр и защита презентаций и проектов по темам года.

#### ***2.4. Планируемые результаты.***

Результат реализации программы определяется личностным ростом школьников. Программа призвана помочь каждому школьнику приобщиться к истокам православной культуры. В процессе работы обязательно отслеживать результативность, заинтересованность детей, изучать мотивацию. Необходимо накапливать методический и дидактический материал, который потом можно использовать.

#### **Учащиеся должны знать:**

- элементарные понятия в области Православия и Библейской истории;
- православные праздники;
- устройство православного храма;
- обычаи;
- православное искусство.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- рассказать о православных праздниках;
- уметь различать православное искусство;
- уметь рассказывать Библейские сюжеты;

***Обладать:***

устойчивым интересом к православной культуре;  
высоким уровнем познавательной активности.

### 3. Комплекс организационно-педагогических условий:

#### Календарный учебный график объединения «ИСТОКИ»

##### 1 год обучения

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1-2	01.10.2021	14.30-16.00	беседа	2	Введение в программу «Истоки» Инструктаж по ТБ и ПДД.	Актальный зал	
3-4		14.30-16.00	беседа	2	Что такое «религиозная культура»?	Актальный зал	входящий контроль
5-6		14.30-16.00	беседа	2	О чем рассказывает христианская православная культура?	Актальный зал	опрос
7-8		14.30-16.00	беседа	2	О христианстве и православии.	Актальный зал	опрос
9-10		14.30-16.00	беседа	2	Крещение Руси и распространение христианства на Симбирско-Мелекесской земле.	Актальный зал	опрос
11-12-		14.30-16.00	беседа, экскурсия	4	Особенности православной культуры.	Актальный зал	опрос

13-14							
15-16-17-18		14.30-16.00	беседа, заочное путешествие	4	Древнерусский монастырь — центр христианской православной культуры Симбирска.	Актовый зал	защита мини-проекта
19-20-21-22-23-24		14.30-16.00	беседа, тематические выставки, тематическое рисование, просмотр православного мультфильма по теме занятия	6	Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.	Актовый зал	творческая работа
25-26-27-28		14.30-16.00	беседа, просмотр православного мультфильма по теме занятия	4	Язык древнерусского искусства.	Актовый зал	творческая работа
29-30-31-32			беседа, тематические выставки, тематическое рисование	4	Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма.	Актовый зал	творческая работа
33-34-34-36-37-38		14.30-16.00	беседа, тематические выставки, тематическое рисование, просмотр православного	6	Религиозная живопись. Как разговаривает икона?	Актовый зал	творческая работа



			фильма по теме занятия				
<b>39-40</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Письменные источники христианской православной культуры. Церковнославянский язык.	Актовый зал	защита мини-проекта
<b>41-42</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Ангел - хранитель.	Актовый зал	опрос
<b>43-44-45-46</b>		14.30-16.00	беседа, экскурсия, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Библия - Слово Божие.	Актовый зал	самостоятельная работа
<b>47-48</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Культура молитвы.	Актовый зал	опрос
<b>49-50</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Сила слова.	Актовый зал	опрос
<b>51-52</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Благовестие.	Актовый зал	опрос
<b>53-54-55-56</b>		14.30-16.00	беседа, игра-викторина	<b>4</b>	Этика взаимных отношений. Законы и заповеди Божии - моральная основа жизни и поведения человека.	Актовый зал	опрос
<b>57-58</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Совесь. Со+весь есть голос Бога в душе человека.	Актовый зал	опрос
<b>59-60</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Правосудие. Сознание ответственности за свои поступки перед Богом, обществом и ближними.	Актовый зал	опрос
<b>61-62</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Книга добра и зла, весы правосудия.	Актовый зал	опрос

<b>63-64</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Вера. Значение веры в жизни человека и человечества. «Символ веры - основа православия».	Актовый зал	опрос
<b>65-66</b>		14.30-16.00	беседа, экскурсия	<b>2</b>	Мое поведение в храме.	Актовый зал	опрос
<b>67-68-69-70</b>		14.30-16.00	беседа, экскурсия, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Божественная литургия.	Актовый зал	творческая работа
<b>71-72</b>		14.30-16.00	экскурсия	<b>2</b>	Церковные требы.	Актовый зал	опрос
<b>73-74</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Семь таинств православия.	Актовый зал	опрос
<b>75-76</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Крещение. Миропомазание.	Актовый зал	опрос
<b>77-78</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Покаяние. Исповедь.	Актовый зал	защита мини-проекта, промежуточный контроль
<b>79-80</b>		14.30-16.00	беседа	<b>2</b>	Сущность православных праздников.	Актовый зал	опрос
<b>81</b>		14.30-16.00	беседа	<b>6</b>	Первые праздники нашей эры.	Актовый зал	опрос

<b>-86</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование	<b>6</b>	Рождество Христово.	Актовый зал	опрос, творческая работа
<b>87- 88</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование	<b>2</b>	Святое Богоявление. Крещение Господа и Спаса нашего Иисуса Христа.	Актовый зал	опрос, творческая работа
<b>89- 90</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Сретение Господне.	Актовый зал	опрос
<b>91- 92</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Прощёное воскресенье.	Актовый зал	опрос
<b>93- 94</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Благовещение Пресвятой Богородицы.	Актовый зал	опрос
<b>95- 96</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Вход Господень в Иерусалим. Вербное Воскресение.	Актовый зал	опрос

<b>97 - 98</b>		14.30-16.00	беседа, игра-викторина	<b>2</b>	Великий пост.	Актовый зал	самостоятельная работа
<b>99- 100</b>		14.30-16.00	беседа, праздник, тематические выставки	<b>2</b>	Светлое Христово Воскресение – Пасха.	Актовый зал	выставки, творческая работа, защита проекта
<b>101 - 102</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Вознесение Господне.	Актовый зал	опрос
<b>103 - 104</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	День Святой Троицы.	Актовый зал	опрос
<b>105 - 106</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Рождество честного славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.	Актовый зал	опрос
<b>107 - 108</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и Павла.	Актовый зал	опрос

<b>109</b> - <b>110</b>		14.30-16.00	беседа, игра-викторина	<b>2</b>	Преображение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.	Актовый зал	самостоятельная работа
<b>111</b> - <b>112</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Успение Пресвятой Богородицы.	Актовый зал	опрос
<b>113</b> - <b>114</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.	Актовый зал	опрос
<b>115</b> - <b>116</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Рождество Пресвятой Богородицы	Актовый зал	опрос
<b>117</b> - <b>118</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня.	Актовый зал	опрос
<b>119- 120</b>		14.30-16.00	беседа, игра-викторина праздник, тематические выставки	<b>2</b>	Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.	Актовый зал	выставки, защита проекта

<b>121</b> - <b>122</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Введение во храм Пресвятой Богородицы	Актовый зал	творческая работа
<b>123</b> - <b>124</b>		14.30-16.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы	Актовый зал	творческая работа
<b>125- 126</b>		14.30-16.00	беседа, игра-викторина тематические выставки	<b>2</b>	Божья Матерь – моя покровительница и заступница.	Актовый зал	выставки, творческая работа
<b>127</b> - <b>128</b>		14.30-16.00	игра-викторина	<b>2</b>	Итоговое занятие.	Актовый зал	защита проекта, итоговый контроль
			<b>Итого часов:</b>	<b>128</b>			

**Календарный учебный график объединения «ИСТОКИ»  
2 год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел I. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения Введение в программу «Истоки». (2 часа)</b>								
1-2			16.00-18.00	беседа	2	Введение в программу «Истоки» Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу «Истоки»	Актальный зал	опрос
<b>Раздел II. По страницам библейских историй. Ветхий Завет. (44 часа)</b>								
3-4-5-6			16.00-18.00	беседа, просмотр православного мультфильма по теме занятия	4	Священное писание. Ветхий Завет.	Актальный зал	входящий контроль
7-8-9-10-11-12-13-14			16.00-18.00	беседа, тематические выставки, тематическое рисование, просмотр православного мультфильма по теме занятия	8	Как все начиналось. История творения. Сотворение мира.	Актальный зал	выставки, творческая работа, защита проекта
15-16-17-18			16.00-18.00	беседа, просмотр православного мультфильма по теме занятия	4	Жизнь первых людей. Адам и Ева.	Актальный зал	опрос
19-20			16.00-18.00	беседа, просмотр православного	4	Библейская история. Каин и Авель.	Актальный зал	опрос

<b>22</b>				мультфильма по теме занятия				
<b>23-24-25-26</b>			16.00-18.00	просмотр православного мультфильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	<b>4</b>	Библейская история. Потоп. Ковчег Ноя.	Актный зал	творческая работа, выставки
<b>27-28-29-30</b>			16.00-18.00	беседа, игра-викторина	<b>4</b>	Библейская история. Вавилонская башня.	Актный зал	самостоятельная работа
<b>31-32-33-34-35-36</b>			16.00-18.00	просмотр православного мультфильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	<b>6</b>	О жизни христианской 10 заповедей Закона Божия.	Актный зал	творческая работа, выставки
<b>37-38-39-40</b>			16.00-18.00	просмотр православного мультфильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	<b>4</b>	Десять заповедей. Работа над проектами по теме “Десять заповедей”	Актный зал	творческая работа, выставки
<b>41-42-43-44</b>			16.00-18.00	игра-викторина	<b>4</b>	Урок нравственности: понятие греха	Актный зал	самостоятельная работа, защита мини-проекта



45-46			16.00-18.00	беседа, экскурсия	2	Экскурсия в храм. Встреча с настоятелем храма Рождества Христова	Актовый зал	опрос
<b>Раздел III. По страницам библейских историй. Новый Завет. (52 часов)</b>								
47-48-49-50			16.00-18.00	беседа	4	Священное писание. Новый Завет.	Актовый зал	опрос
51-52-53-54-55-56			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, праздник	6	История Рождества.Рождественские посиделки. Мы встречаем Рождество Христово.	Актовый зал	творческая работа
57-58-59-60-61-62			16.00-18.00	игра-викторина, тематическое рисование, тематические выставки	6	Творческая мастерская «Рождество Христово».	Актовый зал	творческая работа, выставки
63-64-65-66			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма	4	Детство Иисуса Христа.	Актовый зал	опрос, творческая работа
67-68-69-70			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма, тематическое рисование, тематические	4	Иоанн Креститель. Крещение Иисуса.	Актовый зал	опрос, творческая работа

				выставки				
71-72			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма	2	Иисус в пустыне.	Актальный зал	опрос
73-74			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма	2	Нагорная проповедь Иисуса Христа.	Актальный зал	опрос
75-76			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма	2	Урок нравственности: привычки полезные и вредные.	Актальный зал	опрос
77-78			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма	2	Чудеса Иисуса Христа.	Актальный зал	опрос
79-80-81-82			16.00-18.00	беседа, игра-викторина	4	Библейская история. Избрание апостолов.	Актальный зал	самостоятельная работа
83-84-85-86			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	4	Библейская история. Притчи Иисуса Христа. “Иисус Христос – сын Божий”.	Актальный зал	творческая работа, выставки
87-88-89-90			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме	6	Чудесная любовь Иисуса Христа. Пасха.	Актальный зал	творческая работа, выставки

91-92				занятия, праздник, тематическое рисование, тематические выставки				
93-94-95-96			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, игра-викторина	4	Библейская история. Добрый Пастырь.	Актальный зал	творческая работа, защита проекта
97-98			16.00-18.00	беседа, экскурсия	2	Экскурсия в храм. Встреча с настоятелем храма с. Выползово		
<b>Раздел IV. Как Русь стала Православной. (30 часов)</b>								
99-100			16.00-18.00	беседа	2	Посещение русских земель первым апостолом.	Актальный зал	опрос, промежуточный контроль
101 - 102 - 103 - 104			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование	4	Почитание на Руси Андрея Первозванного.	Актальный зал	опрос, творческая работа
105 - 106 - 107 - 108			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование	4	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.	Актальный зал	опрос, творческая работа

<b>109</b> - <b>110</b> - <b>111</b> - <b>112</b> - <b>113</b> - <b>114</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	<b>6</b>	Восточные славяне до принятия христианства. Праздники и народное творчество.	Актовый зал	творческая работа, защита проекта
<b>115</b> - <b>116</b> - <b>117</b> - <b>118</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Святая равноапостольная княгиня Ольга	Актовый зал	опрос
<b>119</b> - <b>120</b> - <b>121</b> - <b>122</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Святой равноапостольный князь Владимир	Актовый зал	опрос
<b>123</b> - <b>124</b> - <b>125</b> - <b>126</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, игра-викторина	<b>4</b>	Крещение Руси.	Актовый зал	самостоятельная работа
<b>127</b> -		16.00-18.00	беседа, экскурсия	<b>2</b>	Экскурсия в храм.	Актовый зал	опрос

<b>128</b>								
<b>Раздел V. Православие в России и в нашем крае. (16 часов)</b>								
<b>129</b> - <b>130</b>			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Православие в России.	Актный зал	опрос
<b>131</b> - <b>132</b>			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>2</b>	Роль Русской Православной Церкви в сложные для страны периоды.	Актный зал	опрос
<b>133</b> - <b>134</b>			16.00-18.00	беседа, игра-викторина	<b>2</b>	Православие в нашем крае.	Актный зал	опрос
<b>135</b> - <b>136</b> - <b>137</b> - <b>138</b> - <b>139</b> - <b>140</b> - <b>141</b> - <b>142</b>			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, заочные путешествия, экскурсии	<b>8</b>	Православные храмы Симбирска – Ульяновска.	Актный зал	защита проекта
<b>143</b> - <b>144</b>			16.00-18.00	беседа, игра-викторина	<b>2</b>	Симбирск-Ульяновск град православный...	Актный зал	самостоятельная работа

**Раздел VI. Святые земли Симбирской.**

<b>145</b> - <b>146</b> - <b>147</b> - <b>148</b> - <b>149</b> - <b>150</b> - <b>151</b> - <b>152</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки, экскурсии	<b>8</b>	Святой блаженный Андрей Симбирский.	Актальный зал	творческая работа, защита проекта
<b>153</b> - <b>154</b> - <b>155</b> - <b>156</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Святой праведный Алексей Бортсурманский.	Актальный зал	опрос
<b>157</b> - <b>158</b> - <b>159</b> - <b>160</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Святой священномученик Стефан Немков.	Актальный зал	опрос
<b>161</b> - <b>162</b>		16.00-18.00	беседа, просмотр православного	<b>4</b>	Святой священномученик Михаил Воскресенский.	Актальный зал	опрос

- <b>163</b> - <b>164</b>				фильма по теме занятия				
<b>165</b> - <b>166</b> - <b>167</b> - <b>168</b>			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Святой священномученик Иоанн Ильинский.	Актальный зал	опрос
<b>169</b> - <b>170</b> - <b>171</b> - <b>172</b>			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Святой священномученик Николай Покровский.	Актальный зал	опрос
<b>173</b> - <b>174</b> - <b>175</b> - <b>176</b> - <b>177</b> - <b>178</b> - <b>179</b> - <b>180</b>			16.00-18.00	беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, заочные путешествия, экскурсии	<b>8</b>	Святой священномученик Александр Гневушев.	Актальный зал	творческая работа, защита проекта
<b>181</b>			16.00-18.00	беседа,	<b>4</b>	Святой священномученик	Актальный зал	опрос

- <b>182</b> - <b>183</b> - <b>184</b>				просмотр православного фильма по теме занятия		Александр (Трапицын).		
<b>185</b> - <b>186</b> - <b>187</b> - <b>188</b>		16.00-18.00		беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	<b>4</b>	Святой священномученик Герман (Коккель).	Актный зал	опрос
<b>189</b> - <b>190</b> - <b>191</b> - <b>192</b>		16.00-18.00		беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, заочные путешествия, экскурсии	<b>8</b>	Святая преподобномученица Екатерина Декалина. Итоговое занятие.	Актный зал	творческая работа, защита проекта
				<b>Итого часов:</b>	<b>192</b>			



## Календарный учебный график на 3 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел I. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения Введение в программу «Истоки»</b>								
1-2				беседа	2	Введение в программу «Истоки» Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу «Истоки»	Актовый зал	опрос
<b>Раздел I. Православие в русской культуре. (216 часов)</b>								
3-4-5-6				беседа, просмотр православного мультфильма по теме занятия	4	Святитель Михаил. Святитель Иов. Автокефалия. Поместная Церковь.	Актовый зал	входящий контроль
7-8-9-10-11-12-13-14				беседа, тематические выставки, тематическое рисование, просмотр православного мультфильма по теме занятия	8	Священный Синод. Патриаршество. Епархия, благочиние, приход.	Актовый зал	выставки, творческая работа, защита проекта
15-16-17-18				беседа, просмотр православного мультфильма по теме занятия	4	Соборность. Апостольский Собор. Вселенские Соборы.	Актовый зал	опрос
19-20-21-22				беседа, просмотр православного мультфильма по теме занятия	4	Поместный Собор. Архиерейский Собор. Порядок чести.	Актовый зал	опрос
23-24-25-26				просмотр православного мультфильма по теме занятия.	4	Симфония. Государственная религия. Венчание на царство.	Актовый зал	творческая работа, выставки

				тематическое рисование, тематические выставки				
27-28-29-30				беседа, игра-викторина	4	Культур образующая религия. Просмотр фрагментов “Венчания на власть”.	Актовый зал	самостоятельная работа
31-32-33-34-35-36				просмотр православного мультфильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	6	Государств образующий народ. Государственные символы. Держава и скипетр. Святой Георгий Победоносец. Штандарт.	Актовый зал	творческая работа, выставки
37-38-39-40				просмотр православного мультфильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	4	Держава, апсида. Часовня. Зодчие. Устройство храма. Паперть.	Актовый зал	творческая работа, выставки
41-42-43-44				игра-викторина	4	Изобразительная деятельность. Храм Божий.	Актовый зал	самостоятельная работа, защита мини-проекта
45-46				беседа, экскурсия	2	Экскурсия в храм. Встреча с настоятелем храма в с. Усть-Урень		
47-48-49-50				беседа	4	Красный угол. Божница. Деисис. Запрестольный образ. Царские врата. Храмовая икона.	Актовый зал	опрос
51-52-53-54-55-56				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, праздник	6	Экскурсия в храм. Бог – Творец нашего мира, нашего общего дома	Актовый зал	творческая работа

57-58-59-60-61-62				игра-викторина, тематическое рисование, тематические выставки	6	Священно служители: епископ, священник. Дьякон и его обязанности. Псаломщик, пономарь, певчие.	Актовый зал	творческая работа, выставки
63-64-65-66				беседа, просмотр православного фильма	4	Первая икона Иисуса Христа	Актовый зал	опрос, творческая работа
67-68-69-70				беседа, просмотр православного фильма, тематическое рисование, тематические выставки	4	Иконописный образ Пресвятой Богородицы.	Актовый зал	опрос, творческая работа
71-72				беседа, просмотр православного фильма	2	Иконы святого Георгия Победоносца	Актовый зал	опрос
73-74				беседа, просмотр православного фильма	2	Практическая, творческая деятельность. <i>Рамочка для иконы.</i>	Актовый зал	опрос
75-76				беседа, просмотр православного фильма	2	Церковная музыка, певческие жанры.	Актовый зал	опрос
77-78				беседа, просмотр православного фильма	2	Основные церковные песнопения – псалмы ветхозаветного царя Давида.	Актовый зал	опрос
79-80-81-82				беседа, игра-викторина	4	Православные песнопения – это распетые молитвы.	Актовый зал	самостоятельная работа
83 -				беседа, просмотр	4	Встреча со священнослужителем: отношение человека и Бога.	Актовый зал	творческая работа,

85-86				православного фильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки		Молитва – разговор с Богом. Служение людям.		выставки
87-88-89-90-91-92				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, праздник, тематическое рисование, тематические выставки	6	Иконописцы (преподобный Алипий Печерский, Андрей Рублев)	Актовый зал	творческая работа, выставки
93-94-95-96				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, игра-викторина	4	Создатели русской православной культуры. Композиторы. Композитор Д.С. Бортнянский	Актовый зал	творческая работа, защита проекта
97-98				беседа, экскурсия	2	Экскурсия в храм. Встреча с настоятелем храма в с. Усть-Урень.		
99-100				беседа	2	Нестор – летописец	Актовый зал	опрос, промежуточный контроль
101-102-103-104				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование	4	Создатели русской православной культуры. Архитекторы. Архитектор К.А. Тон	Актовый зал	опрос, творческая работа
105-106-107-108-109-110				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование	6	Защитники русской православной культуры. А.И. Мусин – Пушкин, П.Д. Барановский, Д.С. Лихачев. Чтение и разучивание стихов на православную тему.	Актовый зал	опрос, творческая работа

111-112-113-114				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки	4	Таинства Православной Церкви: Евхаристия (Святое Причащение), Крещение, Миропомазание, Покаяние (Исповедь), Брак (Венчание), Священство. Священническая благодать.	АКТОВЫЙ ЗАЛ	творческая работа, защита проекта
115-116-117-118				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Урок нравственности. Экскурсия в храм. Встреча с настоятелем храма Покрова Пресвятой Богородицы село Большие Ключищи протоиереем Качаловым М.А.	АКТОВЫЙ ЗАЛ	опрос
119-120-121-122				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Как возникло Богослужение. Райское богослужение. Культ. Суточный, богослужебный круг. Полунощница, Утренняя, Вечерняя, Повечерие. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг.	АКТОВЫЙ ЗАЛ	опрос
123-124-125-126				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, игра-викторина	4	Молитва в русской культуре (И.С. Никитин, А.А. Афанасьева, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтовым, Ф.И. Тютчев).	АКТОВЫЙ ЗАЛ	самостоятельная работа
127-128				беседа, экскурсия	2	Просительная – покаянная молитва. Благодарственная молитва. Славословие. Молитвенное состояние	АКТОВЫЙ ЗАЛ	опрос
129-130				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	2	Знакомство с правилами поведения в храме: совершать поклоны, крестное знамение, ставить свечи.	АКТОВЫЙ ЗАЛ	опрос
131-132				беседа, просмотр	2	Виды колоколов. Набат, всполох. Вече. Кандия, звонец. Лирика.	АКТОВЫЙ ЗАЛ	опрос

				православного фильма по теме занятия				
133-134				беседа, игра-викторина	2	Епископ Павлин Милостивый Нольский. Клепало, било. Очепный и язычный способы звона.	Актовый зал	опрос
135-136-137-138-139-140-141-142				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, заочные путешествия, экскурсии	8	Иван Федорович Моторин, Михаил Моторин. Царь – колокол. Царский серебряный колокол. Саввино – Сторожевский монастырь. Александр Григорьев. Благовест. Перезвон, перебор, двузвон, трезвон. Ростовские колокола. Красные колокола.	Актовый зал	защита проекта
143-144				беседа, игра-викторина	2	Встреча с настоятелем храма Рождества Христова, отец Георгий	Актовый зал	самостоятельная работа
145-146-147-148-149-150-151-152				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия, тематическое рисование, тематические выставки, экскурсии	8	Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Антоний Великий. Иноческое отшельничество, скит. Пахомий Великий. Общежительное иночество, киновия. Монашеский подвиг.	Актовый зал	творческая работа, защита проекта
153-154-155-156				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Свято – Троицкая, Сергиева Лавра. Спасо – Андроников монастырь. Иноческое старчество.	Актовый зал	опрос
157-158-159-160				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Свято – Введенская Оптина пустынь.	Актовый зал	опрос
161-162-163-164				беседа, просмотр православного фильма по теме	4	Женский монастырь Михаила Архангела Симбирская Епархия.	Актовый зал	опрос

				занятия				
165- 166- 167- 168				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Жадовский мужской монастырь Симбирскакая Епархия.	Актовый зал	опрос
169- 170- 171- 172				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Святые Петр и Феврония Муромские.Ефросиния и Давид. День памяти святых Петра и Февронии.	Актовый зал	опрос
173- 174- 175- 176- 177- 178- 179- 180				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия,заочные путешествия, экскурсии	8	Малая Церковь. Фарисейство. Гордыня. Дом и семья в православной традиции	Актовый зал	творческая работа, защита проекта
181- 182- 183- 184				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Изобразительная деятельность на тему “Моя семья”	Актовый зал	опрос
185- 186- 187- 188				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия	4	Дом Пресвятой Богородицы. Святая Русь. Русский дух.	Актовый зал	опрос
189- 190- 191- 192				беседа, просмотр православного фильма по теме занятия,заочные путешествия, экскурсии	8	Святые царственные мученики Николай II, Александра, Алексей, Ольга,Татьяна, Мария, Анастасия. Ипатьевский дом. Итоговое занятие.	Актовый зал	творческая работа, защита проекта
				<b>ИТОГО:</b>	<b>192</b>			

## Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

Технически-оснащённый кабинет: доска, парты и стулья для учащихся, компьютер, проектор, музыкальный центр, русские народные костюмы (женские и мужские), дидактический материал, методические разработки и сценарии, аудиозаписи и видеокассеты с фольклорными народными музыкальными праздниками.

**Кадровое обеспечение** – 1 педагог дополнительного образования.

### Формы диагностики

Процесс обучения по дополнительной общеразвивающей программе предусматривает следующие формы диагностики и аттестации:

1. Входная диагностика. Проводится перед началом обучения и предназначена для выявления уровня подготовленности детей к усвоению программы. Формы контроля: опрос, тестирование.
2. Итоговая диагностика проводится после завершения всей учебной программы.

### Формы подведения итогов реализации данной программы:

- Входящий контроль позволяет определить необходимые сведения об уровне подготовки ребенка, о его интересах и т.д. (игры, диагностика нравственной воспитанности).
- Промежуточный контроль позволяет проследить уровень полученных знаний (викторина, конкурс рисунков), проводится он в середине года.
- Итоговый контроль включает в себя игры – викторины, публичные выступления. В приложениях к программе, мы приводим примеры контроля «Рождественская викторина», «Пасхальная викторина», практическое занятие, тематическое рисование.

Контроль усвоения учащимися материала производится на всем протяжении обучения. Для определения сформированности навыков и умений используются 3 вида контроля: формальный, самоконтроль, взаимоконтроль. В качестве формального контроля используются следующие формы контроля:

Опрос

Самостоятельная работа

Творческая работа

А так же используются методы контроля:

Выставки

Защита проекта

При выполнении учащимися финальных заданий в виде проекта или творческой работы результаты оцениваются по системе «зачет/незачет». Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки творческих работ, проектов.



### **Список литературы для учителя**

1. Библия на русском языке - любое издание
2. Дронов В.А. Лекционный материал. Ульяновск, 2013г.
3. Максимов Ю.В. История религий: язычество, иудаизм, ислам.- Учебное пособие.- Сергиев Посад, Московская духовная академия, 2011, 176с.
4. Мономах: тематический выпуск.-2007, Ульяновск: Печатный двор.-48с.
5. Народы и религии мира: энциклопедия. // ред. В.А.Тишкова. – М., БРЭ, 1998
6. Островский К. Жития святых. М., Орбита, 1991, 256с.
7. Полная энциклопедия: Православие. – О.Глаголева и др.- М., Эксмо, 2011, 336с.
8. «Святые, в земле Симбирской просиявшие» протоирей Алексей Скала. – ОАО «ИПК» «Ульяновский Дом печати», 2009. – 240с.
9. Угольников В.А. Религиозная жизнь современного мира. – Ульяновск, УИПКПРО, 2003, 36с.

### **Литература для учащихся и родителей**

1. Библия для детей – любое издание
2. Всемирная история: вопросы и ответы.//В.В.Артёмов и др.-М., Дрофа, 1996.- 368 с.
3. Детская энциклопедия: Мифология. – М., Олимп, ООО «Издательство АСТ», 2001, - 496с.
4. Кошмина И.В. Основы православной культуры: учебное пособие для учащихся среднего и старшего школьного возраста. - М., Владос, 2001, - 160с.
5. 100 великих чудес света: энциклопедия//Н.А.Ионина. – М, Вече, 2009г -432с.

### **Список использованной литературы**

1. Моя первая книга о России: Науч. – поп.изд. для детей / Художник. А. Арматынская, В.А. Горячева, Н.В. Данильченко и др. – М.: ЗАО “ РОСМЭН – ПРЕСС” 2010. – 96с.
2. Духовно – нравственное воспитание молодежи Ульяновской области, учебно – методическое пособие. Областной духовно – патриотический центр “ Арское “, Ульяновск, 2012. – 139с.

- 3 Духовно – нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразоват.учреждений. В 2ч Ч. 2/ Т.Л. Белоусова, Н.И. Бостанджиева, Н.В. Казаченок и др.; под ред. А.Я. Данилюка. – М. : Просвещение, 2011. – 142с. – ( Работаем по новым стандартам)
- 4 Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М.: Просвещение, 1993.  
Свиридова О.В. Изобразительное искусство: беседы, викторины, олимпиады -Волгоград, учитель,2007;
- 5 Великие русские картины: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом « Литера», 2007. – 96с.:ил. – ( Серия « Моя Родина – Россия).
- 6 Основы православной культуры: православие – культуuroобразующая религия России: учебное пособие для 4 класса / А.В. Бородина. – 4-е изд., испр. – М.: Издательство “ Экзамен”, 2010. – 208с.: цв.ил. ( Серия “ История религиозной культуры”)
- 7 Учебно – методический комплекс для средней школы. Православная культура. 5-6 классы: Экспериментальное учебное пособие / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. – Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. – 220с.: ил.
- 8 Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. 4 класс. Пособие для учителя / А.В. Бородина. – М.: Издательство “ Экзамен”, 2012. – 139с.
- 9 Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета “ Православная культура” в 5-6 классах / Т.В. Рыжова. – Ульяновск:ИНФОФОНД, 2006. – 136с.: ил.
- 10 Методические рекомендации по организации личноcтно – ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно – методических комплексов для средней школы “ Православная культура” /Т.В. Рыжова. – Ульяновск:ИНФОФОНД, 2006. – 148с.: илл.
- 11 Жития русских святых: месяцеслов. – М.: Издательство “ Ниола – Пресс”, 2009 – 192с.: ил.

- 12 Русская семья: от рождения к вечности. – М: Издательство “ Белый Город”, 2008 – 358с.:ил.
- 13 Христианское вероучение для детей. – М.: Издательство “ Протестант”, 1993 – 208с.Скуледж Мариан М. ( изучение Священного Писания: история Ветхого и Нового Заветов).
- 14 “ Рождество Христово – вечной жизни свет” ( сборник методических разработок и литературных произведений) Новоспасский Спасо – Преображенский Кафедральный собор, 2013г., 64с.
- 15 Сборник материалов I Межрегиональной научно – практической конференции “ Духовно – нравственное воспитание. Обобщение опыта” В рамках 9 Межрегионального Рождественского фестиваля “ Возродим Русь святую!”
- 16 Духовно – нравственное воспитание молодежи Ульяновской области ( по материалам конкурсных работ VIII Межрегионального Рождественского фестиваля “ Возродим Русь святую!” ( учебно – методическое пособие), Ульяновск, 2013г., 217с.