


Муниципальное образовательное учреждение
средняя школа с. Кезьмино

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению. на заседании ШМО учителей <i>[Signature]</i> 1 <u>Зотова Н.В.</u> 1 Протокол № 1 от <u>28.08</u> 2020 г.	Согласовано. Зам. директора по УВР <i>[Signature]</i> /Н.П.Петрова/ <u>02.09.</u> 2020 г.	Утверждаю. И.о.директора школы <i>[Signature]</i> /Н.П.Петрова / Приказ № <u>40</u> от <u>02.09</u> 2020 г. 
---	--	--

Программа
внеурочной деятельности
Направление: общеинтеллектуальное

Подготовка к ОГЭ по русскому языку.
Трудные вопросы орфографии и пунктуации

Составитель:

Зотова Надежда Васильевна,

учитель русского языка и литературы

на 2020 – 2021 учебный год

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Подготовка к ОГЭ по русскому языку. Трудные вопросы орфографии и пунктуации»

Личностные результаты:

- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

Метапредметные результаты:

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Предметные результаты:

- Знать трудные случаи правописания.
- Понимать их роль в общекультурном развитии человека.
- Объяснять языковое явление.
- Формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала.
- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами:
- Активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сжатое изложение.

- Определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены.
- Работать над расширением словарного запаса.
- Опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте.
- Работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю)).
- Четко следовать инструкциям, сопровождающим задание.
- Выполнять различные типы тестовых заданий.
- Самостоятельно распределять время на выполнение заданий.
- Четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке.
- Хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка.
- Правильно отмечать в бланке вариант ответа
- Вносить исправления в бланк экзаменационной работы.
- Сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут.
- Определять синтаксические конструкции.

Содержание курса внеурочной деятельности

Изложение исходного текста (7 часов)

1. Нормативная база ОГЭ, структура и содержание.

Государственная итоговая аттестация как форма контроля. Спецификация как документ, перечисляющий особенности экзаменационной работы. Структура экзаменационной работы, распределение заданий и их дифференциация по уровням сложности. Задания. Демоверсия по русскому языку. Описание бланков регистрации и ответов участника ОГЭ. Правила заполнения бланков ОГЭ. Критерии проверки и оценки выполнения заданий с развернутым ответом.

2. Работа над частью 1. Изложение исходного текста.

Текст, его строение.

Речеведческий анализ текста. Тип и стиль речи. Тема и композиция. Основная мысль исходного текста. Коммуникативно-речевые умения: осмыслить прочитанное, вычленить главное в тексте, сократить текст разными способами, логично и кратко изложить содержание, точно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

3. Выделение микро- и макротемы.

Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию: 1 абзац - это проблемный вопрос, в котором автор пытается разобраться; во 2 абзаце (основная часть) записать развитие мысли автора; 3 абзац - это вывод автора на основании своих размышлений. Составляя план, учащиеся должны учитывать тип речи, потому что функционально-смысловые типы речи строятся по-разному.

Приёмы компрессии текста: а) *исключения подробностей* (например: некоторых членов предложения или предложений, конкретизирующих смысл первого, в котором заключена основная мысль автора, исключение повторов, исключение фрагмента, имеющего менее существенное значение); б) *обобщение однородных явлений* (например: замена однородных членов синонимичным выражением, замена предложения или его части указательным местоимением, замена сложноподчинённого предложения простым); в) *сочетание исключения и обобщения* (например: слияние простых предложений в сложное, повествующих об одном и том же, одновременно исключая повторы, однородные члены и разные обособления).

4. Аудирование и письмо.

Написание чернового варианта переработки информации текста, данного для сжатого изложения с учётом методических требований и комментариев учителя (чтение текста, составление плана и переработка информации с применением приёмов компрессии).

5. Контроль знаний (часть1).

Практикум по написанию и анализу сжатого изложения.

Обобщение и систематизация знаний по русскому языку. (19 час)

Задания этой части связаны с внимательным прочтением текста и пониманием содержания, с грамматическими нормами (орфографическими, морфологическими и синтаксическими).

2. Повторение орфографии.

Правописание гласных в корне: изменяемые и неизменяемые на письме; правописание приставок изменяемых, неизменяемых, *пре-//при-*;

правописание корней с чередованием гласных *о-а, е-и, с непроизносимой согласной*. Слитное, дефисное, отдельное написание. Правописание суффиксов.

2. Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный).

3. Повторение морфологии.

Разграничение самостоятельных и служебных частей речи. Нормы употребления частей речи.

Повторение морфологических признаков существительных, глаголов, прилагательных, причастий и деепричастий.

Правописание личных окончаний глаголов.

Правописание гласных в суффиксах глагольных форм.
Трудные случаи написания Н и НН в различных частях речи.
Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
Союзы сочинительные и подчинительные, союзные слова.

4. Лексика и фразеология.

Анализ текста. Лексическое значение слова.

Выразительные средства лексики (слова однозначные и многозначные, в прямом и переносном значении, метафора, метонимия, синекдоха, эпитеты, сравнения, олицетворения).

Фразеологизм и его признаки. Замена фразеологических оборотов синонимами. Нормы сочетаемости.

5. Работа с текстом.

Нахождение изобразительных средств языка в тексте, их толкование.

6. Контроль знаний.

Написание сочинения-рассуждения. Соблюдение композиции сочинения-рассуждения: тезис, аргументы, вывод.

7. Повторение синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Синонимичные словосочетания.

8. Простое предложение, его грамматическая основа.

Способы выражения *подлежащего*
(существительное, субстантивированное прилагательное и причастие, местоимение, числительное, инфинитив).
Виды *сказуемого*: простое и составное (составное глагольное и составное именное).

Типы предложений:

простое (односоставное и двусоставное),

простое *осложнённое* (уточняющие члены предложения, однородные члены, вводные слова и конструкции, обращения, обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения),

сложное (союзные, бессоюзные, с различными видами связи).

Виды простого односоставного предложения: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные.

Построение предложений с обособленным определением или обособленным обстоятельством. Знаки препинания при обособлении.

9. Виды сложного предложения:

сложносочиненное, сложноподчинённое, бессоюзное. Знаки препинания в сложных предложениях.

Сложноподчинённое *предложение с несколькими придаточными* (подчинение последовательное, однородное, параллельное).

10. Контроль знаний. Диагностическая работа в формате ОГЭ

Работа над частью 3. Сочинение-рассуждение (7 часов)

1. Работа над сочинением-рассуждением.

Умение соблюдать композицию сочинения-рассуждения:

1 часть - тезис (понимание вопроса, проблемы и небольшой комментарий к ней);

2 часть - аргументы (два примера, которые доказывают мысль, высказанную в тезисе);

3 часть - заключение (либо обобщение, вывод, либо ответ на вопрос).

Работа с текстом.

Комментарий к вступлению и иллюстрирование примеров-доказательств в основной части сочинения-рассуждения. Работа над абзацем. Прямая и косвенная речь, умение сокращать цитирование.

2. Контроль знаний.

Написание сочинения-рассуждения.

3. Итоговое занятие. Диагностическая работа в формате ОГЭ. Анализ и редактирование работ.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата		Примечание	Электронные образовательные ресурсы, платформы
			Планируемая	Фактическая		
	Изложение исходного текста	7				
1	Нормативная база ОГЭ, структура и содержание.	1				
2	Типы и стили речи. Текст и его строение. Речеведческий анализ текста. Тема и композиция текста. Основная мысль исходного текста.	1				
3	Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию. Приёмы компрессии текста.	1				
4	Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию. Приёмы компрессии текста.	1				
5	Черновой вариант переработки информации текста, данного для изложения.	1				
6	Написание сжатого изложения (задание 1).	1				
7	Анализ сжатого изложения.	1				
	Обобщение и систематизация знаний по русскому языку.	19				
8	Правописание гласных в корне. Правописание приставок изменяемых, неизменяемых. Слитное, дефисное,	1				

	раздельное написание.					
9	Правописание суффиксов.	1				
10	Разграничение самостоятельных и служебных частей речи. Нормы употребления частей речи. Морфологические признаки существительных, глаголов, прилагательных, причастий и деепричастий.	1				
11	Правописание личных окончаний глаголов. Правописание гласных в суффиксах глагольных форм.	1				
12	Трудные случаи написания Н и НН в различных частях речи	1				
13	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	1				
14	Союзы сочинительные и подчинительные, союзные слова	1				
15	Анализ текста. Лексическое значение слова. Выразительные средства лексики	1				
16	Фразеологизм и его признаки. Замена фразеологических оборотов синонимами. Нормы сочетаемости	1				
17	Нахождение изобразительных средств языка в тексте, их толкование	1				
18	Сочинение о роли изобразительно-выразительных средств в тексте	1				
19	Виды подчинительной связи: согласование, управление,	1				

	примыкание. Синонимичные словосочетания					
20	Способы выражения подлежащего	1				
21	Виды сказуемого. Типы предложений. Виды простого односоставного предложения	1				
22	Построение предложений с обособленным определением или обособленным обстоятельством. Знаки препинания при обособлении	1				
23	Виды сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное	1				
24	Знаки препинания в сложных предложениях	1				
25	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными (подчинение последовательное, однородное, параллельное)	1				
26	Диагностическая работа в формате ОГЭ.	1				
	Сочинение-рассуждение	8				
27	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста	1				
28	Анализ текста по заданному вопросу с опорой на содержание исходного текста	1				
29	Комментарий к вступлению и иллюстрирование примеров-доказательств в основной части сочинения-рассуждения	1				

30	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения	1				
31	Написание сочинения-рассуждения в формате ОГЭ.	1				
32	Диагностическая работа в форме ОГЭ	1				
33	Диагностическая работа в форме ОГЭ	1				
34	Анализ диагностической работы	1				